

# 「アールコール・アンリミテッド」より

## ～なんしょんな! 歌っていきまい!～



「アールコール・アンリミテッド」は総勢20名ほどの混声コーラスグループです。母校、高松高校音楽部（以降、TMC）のOB・OG合唱団が始まりではありますが、現在では、現役時代にTMCと関係のなかった方々や高松の明善高校音楽科（現在、英明高校となっています）を卒業された方々など、昭和から平成組までバリエーション豊かなメンバー構成となっています。

### 【どんな曲を歌いよんな?】

曲目は、オーソドックスな合唱曲や日本歌曲、宗教曲などに始まり、ビートルズや現代のポップス（例えば、アンジェラ・アキの「手紙」など）まで、幅広くチャレンジしています。

### 【グループの特徴はどんなんな?】

当グループの良さはその声の響きとハーモニーのバランスです。特にアカペラ（無伴奏曲）を歌ったときにその特徴がでます。コンスタントに練習やオンステできるメンバーは12名ほどですが、皆さん練習熱心で、美しい歌声を聴かせてくれます。忘れてはならな

いのは、女性陣が元気なこと! 明るく男性陣を引っ張ってしてくれます(笑)。

### 【発表の場所はどこな?】

現在のところ、練習の成果を発表する場所として、毎年1月中旬ごろ開催される「文京区合唱の集い」に参加しています。文京区に関連のある50のコーラスグループがその歌声を披露します。文京区シビックセンターの大ホールで朗々と歌いきる醍醐味はまた格別です。このステージを聞きに来たことがきっかけで、メンバーになられた方もいらっしゃいます。

### 【練習はどないしょんな?】

原則、月1回、土曜日に田端の練習場で3時間ほど練習を行っております。皆、家庭や仕事を持つ身ですが、月に1度のこの練習を楽しみにしています。もちろん、練習の後は、有志による「乾杯!!」です。グループ名の由来はここに 있습니다。なんたって、「アールコール(酒)・アンリミテッド(無制限)」ですから。。。

現在、老若男女問わずメンバー大募集です。どうぞよろしくお願ひします。



### 連絡先

指揮者: 廣瀬 壮一[ベース] (S51卒)  
shirose@ww.catv-yokohama.ne.jp

幹事: 三好 英彦[テナー] (S56卒)  
hidehiko.m@gmail.com