

第41回  
総会

# 東京玉翠会

発見！ 東京玉翠会  
CHANGE – CHANCE



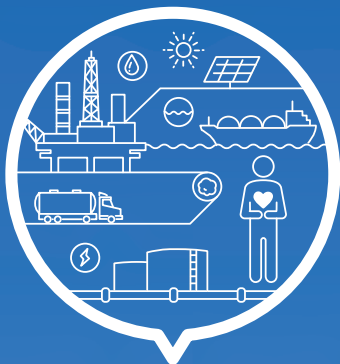
The 41st Tokyo Gyokusui-kai

オンライン開催

2023.7/8 sat

▶ 総会 14:30-16:30

▶ SpatialChat 10:00~



# いつも、いつまでも この町にエネルギー。

この町に満ちる笑顔と活気。

この、かけがえのない暮らしをずっとずっと守り続けるために。

私たちは地域に根差した企業として、  
エネルギーを安定してお届けしています。

必要なエネルギーを、必要な人へ。

**JAPEX**

石油資源開発株式会社  
<https://www.japex.co.jp>

# C O N T E N T S

2	ご挨拶 渡辺 修 (東京玉翠会会長) 間島 賢治 (玉翠会会長) 中筋 功雄 (香川県立高松高等学校校長)
5	第41回総会次第
6	令和4年度役員改選・活動報告 (案)
7	令和4年度収支計算書 (案)
8	東京玉翠会の軌跡
9	東京玉翠会の歴史
10	特集：CHANGE - CHANCE
12	特集：海外からの寄稿文
22	東京玉翠会 同好会通信
34	各地の玉翠会だより (関西・東海・岡山・徳島)
36	東京玉翠会 会則
38	東京玉翠会 事務局体制
39	東京玉翠会役員名簿／高松高校図書館への寄付金・寄贈図書
40	第41回総会幹事団紹介 (平成10年卒)
42	校歌・校友会の歌・応援歌



# ご挨拶

東京玉翠会会長  
渡辺 修



**東** 京玉翠会の皆様、本年もこうして東京玉翠会総会の日を迎えることができました。この日のためにご尽力いただきました全ての関係者の皆様に、心より感謝申し上げます。

さて、昨年、一昨年のコロナ禍には、オンライン同窓会「東京玉翠会DX」を開催いたしました。これは、毎年、顔を合わせることを楽しみにしている会員各位の希望と、安全安心な同窓会の開催をどうにか両立させようとした、知恵と工夫にみちた試みでした。その結果、制限のあるなかでも同窓会を開催できただけでなく、オンラインの特性から東京近郊のみならず、香川県、日本全国、さらには、世界中から参加者を得ることができました。

令和5年5月には、感染症の指定も変更され、会員の同窓会リアル開催への思いは高まりました。そうした中で、今年の開催のあり方について、事務局と幹事団は、昨年末より慎重な議論を重ねてまいりました。そしてその結論は、1,000人を超えるという類例のない規模と多数の高齢者の存在を考慮し、リアル開催をもう1年待って、本年もオンラインでの開催とすることに決定いたしました。

第41回目となる今年の総会テーマは「Change-Chance」です。コロナ禍を経て、私達の社会は、大きな変革を経験しました。それは、感染症の蔓延と言う危機に直面しても社

会を守っていくための必要に迫られたものでしたが、図らずもDX化が進み、さらなる社会の発展につながる結果となりました。社会の変化を、さらなる前進のチャンスとして、今年は、世界中から、様々な場で活躍する高松高校卒業生のお話しを伺うという新しい企画があると聞いています。

同時に、幹事諸君の御配慮で、例年どおり総会のプログラムを発刊し、様々なサークル活動の近況報告等を紹介していただきました。オンラインとオフライン双方の利点を活用し、世界中のどこにいても、それぞれ世代が違って、「何がでつきよんな」と声を掛ければ、たちまち緊張の糸が解れ、共に笑い合い、そして、現役諸君と一緒に校歌を歌い合える、思い出深い同窓会となることを願って止みません。

この度の総会開催に当たり、本年も多くの香川県ゆかりの企業、個人の皆様から、広告をはじめとする多くの御協力をいただきました。この場を借りて、改めて厚く御礼申し上げます。

最後に、本年ご参加の皆様のご健勝と本会のみずみずの発展を祈念いたしまして、私の御挨拶とさせていただきます。

# 東京玉翠会に寄せて

玉翠会会長

間島 賢治



**東** 京玉翠会の皆様におかれましては、日頃より当会の運営に関して多大なるご支援、ご協力を賜り、厚くお礼申し上げます。

本年こそリアル開催を期待しておりましたが、新型コロナウイルスの影響も懸念され、残念ながらリモート開催となり、苦渋の決断をされたことと推察申し上げます。来年こそリアル開催できることを楽しみにしております。

本年3月3日に母校の卒業式が開催され、PTA会長として挨拶して以来、久し振りに参列させていただきました。卒業生の答辞では、伝統的にお世話になった諸先生方の紹介が非常に愉快で厳粛な中にも和やかな卒業式でした。

高松高校は、本年創立130周年を迎えることになりました。9月の記念文化祭、10月の記念式典、先輩講演会、12月の記念第九演奏会等の開催を予定されていますが、新型コロナウイルスの影響も考慮して慎重に対応を検討されているようです。玉翠会としての創立130周年事業は、記念誌発行と祝賀会を計画しています。記念誌は、今回からデジタル版として玉翠会ホームページに10月末頃の掲載を予定しています。祝賀会については、新型コロナウイルスの影響も考慮して、来年8月10日開催に決定しました。従来文化祭の頃からお盆の時期に変更して、県外の皆様も参加しやすい時期にしました。是非、高松に帰省いただき旧友と

の同窓会をお楽しみいただければ幸いです。前回も書かせていただきましたが、サンポート高松は現在再開発中であり、新県立体育館、大学移転キャンパス、高松駅ビル、インターナショナルホテルなどが、大阪・関西万博の開催2025年に合わせて完成予定です。香川県、高松市の発展に大きな影響を与えると考えます。是非ご覧ください。

さて、過去創立100周年の折には、創立百周年記念玉翠会教育基金が設立されました。毎年、皆様からお振込みいただく年会費の中から200万円程度を同教育基金に繰り入れし、現役生徒にほぼ同額の奨学金を助成させていただいています。このことを知った先輩から、奨学金にと匿名でご寄付をいただき本当に感謝した次第です。母校の後輩を思う温かい心に触れ感動です。微力ではございますが今後とも努力して参りたいと存じますので、これからも皆様の変わらぬご支援、ご協力をお願いいたします。

最後になりましたが、東京玉翠会の益々のご発展と渡辺会長様をはじめ会員皆様のご健勝を祈念申し上げます。

# ごあいさつ



香川県立高松高等学校校長

## 中筋 功雄



今年も東京玉翠会の総会が盛大に開催されますこと、心よりお祝いを申し上げます。また、会員の皆様には、平素より本校の教育諸活動に対しまして深いご理解と温かなご支援を賜っておりますことに、厚くお礼を申し上げます。

さて、今回の第41回総会のテーマ『発見！東京玉翠会～CHANGE-CHANCE～』には、昨年度に節目となる第40回を迎えられたことから今回を40+第1回と捉えられ、これまでの豊かな伝統を下地にしながらも新たな一歩を踏み出そうという幹事団や役員の皆様の思いがこもっているものと拝察いたします。これまで、ギネスブックに載るほどの参加者数を誇った総会や、活発な各同好会での活動、同学年の“横”と異学年の“縦”に広がる人的ネットワークの豊かさなど、東京玉翠会の様子を拝見するにつけ、日本中に胸を張れる同窓会活動であると常々感じておりましたので、今後さらなる活動の局面を『発見』され、東京玉翠会が『CHANGE』していく『CHANCE』とされていくものとご期待申し上げますところでは。

ところで本校も、昨年度創立130年の節目を迎え、今年度は創立130周年の記念行事を準備しております。9月には記念文化祭として、ロゴマークの活用や玉翠庵の復活、杉原まどか氏（杉原千畝・幸子ご夫妻のお孫さん）のご講演などを予定しております。10月末には記念式典

を本校体育館にて開催し、あわせて先輩講演会を特別講演会として昨年香川県知事に就任された池田豊人様にご講演をいただく予定です。またこのころに記念誌を発刊する予定ですが、今回は冊子での発刊ではなくWeb上での限定公開を基本形として準備を進めております。さらに、毎年12月に行われる第九演奏会については、縁あってオーストラリアのブリスベンからSt Peters Lutheran Collegeの高校生約50名からなるストリングオーケストラをお招きしての合同演奏会、ならびに朝比奈千足氏（朝比奈隆氏ご子息）の客演指揮を含む特別演奏会となる予定です。

本校の創立記念行事は、玉翠会にご協力・ご支援をいただきながら開催することところが他校の同等行事と大きく異なる点であり、伝統の重さや創立記念行事の意味するものの大きさなどを物語っていると考えます。今回も、130周年の節目を玉翠会の皆様とともに迎えることで、香川の基幹校としての本校の立ち位置をより盤石なものとするよう、更なる発展への足掛かりを『発見』し、本校が必要な『CHANGE』を図っていく『CHANCE』としていきたいと考えております。

終わりにになりましたが、今年度も80名を超える卒業生が関東圏での新生活を開始しておりますので、彼らを様々な面でご支援くださるようお願いを申し上げますとともに、本総会の盛会とご参会の皆様方の益々のご健勝と東京玉翠会の更なるご発展を祈念し、ご挨拶といたします。

# 第41回 総会次第

## 総会

- ◇ 開会の辞
- ◇ 開会挨拶 ————— 渡辺 修 [東京玉翠会会長]
- ◇ 議事 **本書P.6、7、39 参照**  
第1号議案：役員改選 第2号議案：活動報告 第3号議案：会計報告
- ◇ 来賓紹介
- ◇ 図書購入資金贈呈 **本書P.39 参照**
- ◇ 来賓挨拶 ————— 中筋 功雄 [高松高等学校校長]  
池田 豊人 [香川県知事]  
間島 賢治 [玉翠会会長]  
森 泰藏 [関西玉翠会副会長]  
入倉 憲二 [東海玉翠会会長]  
多田 譲治 [岡山玉翠会会長]  
長尾 哲見 [徳島玉翠会会長]



## 懇親会

- ◇ うどんDE乾杯
- ◇ 企画「CHANGE - CHANCE」
- ◇ 第41回総会幹事挨拶 [平成10年卒] **本書P.10、11 参照**
- ◇ 新入会員紹介
- ◇ 校歌、応援歌斉唱、応援団エール **本書P.42～46 参照**
- ◇ 閉会の辞



※うどんは各自で  
ご用意を!

うどん  
DE  
乾杯

## 2次会

※SpatialChatは引き続き23時まで利用可能です。自由にお楽しみください。

## 役員改選

詳細は39ページの役員名簿をご覧ください。

## 令和4年度 東京玉翠会活動報告（案）

## (1) 幹事会

- 2022年3月5日（土）：第40回総会準備幹事会（第1回）（於：ワイム貸会議室お茶の水+Zoom）
- 2022年4月9日（土）：〃（第2回）（於：ワイム貸会議室お茶の水+Zoom）
- 2022年6月4日（土）：〃（第3回）（於：ワイム貸会議室お茶の水+Zoom）
- ▶(株)タダノ東京事務所移転に伴い、代替の貸会議室を選定し、初開催。オンライン併用。
- ▶前年に引き続きオンラインでの総会開催に決定。新たな参加費／寄付金の徴収方法や参加申込方法等が検討された。
- ▶オンライン練習会（2回）：2022年6月19日（日）、6月25日（土）

## (2) 総会

- 2022年7月9日（土）：第40回東京玉翠会総会開催（オンライン：SpatialChat + Zoom・YouTube、本部：(株)ユーリンク、一部の学年は学年単位の会場に集合してサテライト開催）
- ▶総会テーマ：「40年だよ!! 全員集合 ～あの日の笑顔でもう一度～」
- ▶出席者数：計673名（SpatialChat：579名 サテライト会場：94名）
- ▶収入（参加費（応援金）+寄付金+広告費）合計：3,311（千円）（イベント管理サービス（Peatix）を用いる等の工夫により、特別会計黒字達成）
- ▶総会企画として、コンサート動画やバーチャル里帰り動画等を実施。総会に先立つビジネス交流会も実施。その他、ご挨拶、総会議事、うどんDE乾杯、小部屋に分かれての歓談、母校応援団・ブラバンにも協力頂いてのエール・校歌斉唱等、2度目のオンライン総会を成功させた。

## (3) 事務局会議

- 2022年10月2日（日）：事務局会議開催（於：ワイム貸会議室お茶の水+Zoom）
- ▶幹事会同様、会議室とZoomを併用してのハイブリッド開催。参加者は、今年度総会幹事団H9代表者4名、次年度総会幹事団H10代表者2名を含む計23名。今年度総会を振り返るとともに、今後に向けた課題協議等実施。会議後は、懇親会（於：テング酒場お茶の水店）も実施。

## (4) 総会幹事引継ぎ会

- 2022年11月6日（日）：総会幹事引継ぎ会（於：ワイム貸会議室お茶の水+Zoom）。
- ▶H9総会幹事団からH10第41回総会幹事団への引継ぎ実施。リアル総会を目指し、前年に続いてH7総会幹事団も参加。会議後、懇親会も実施（於：えびず御茶ノ水店）。

## (5) 常任幹事会

- 2022年11月19日（土）：幹事慰労会に先立ち常任幹事会実施（於：学士会館）。
- ▶活動報告・会計報告の他、他支部との交流状況や若手懇親会の状況報告、現総会会場「グランドプリンスホテル新高輪」の解体計画（2026年6月までの営業予定）報告等、実施された。

## (6) 幹事慰労会

- 2022年11月19日（土）：幹事慰労会実施（於：学士会館）。
- ▶H9卒第40回総会幹事団、各学年幹事の慰労を行うとともに、H10卒第41回総会幹事団の紹介、激励を実施。前年同様、コロナ禍にてアクリル板仕切り付きテーブル着席形式にて開催。

## (7) 本部・他支部との交流

- 2022年3月：母校卒業式にて玉翠会各支部紹介パンフレット「Welcome to our 玉翠会」配布。
- 2022年10月9日（日）：関西玉翠会総会（ホテル会場+オンライン）に淵崎副会長会場出席。
- 2022年11月20日（日）：岡山玉翠会総会（ホテル会場）に橋詰副会長出席。

## (8) その他

- 2022年6月12日：事務局主催により、学生懇親会を実施（於：マンゴツリーカフェ高輪）。
- 2022年7月30日：高高創立130周年記念誌向け高高現役生・教師（高高OB）とのオンライン対談実施（事務局より4名参加）。



## 令和4年度収支計算書(案)

自 令和4年1月1日

至 令和4年12月31日

東京玉翠会

会長 渡辺 修

## 【特別会計】

支出の部		収入の部	
科目	金額(円)	科目	金額(円)
会場使用料	220,000	オンライン参加料	438,000
会場運営費	0	寄付金収入	1,086,895
総会準備費	1,876,317	雑収入	2,120,006
図書寄付金	150,000		
プログラム制作費	785,843		
一般会計への繰入	612,741		
合計	3,644,901	合計	3,644,901

## 【一般会計】

支出の部		収入の部	
科目	金額(円)	科目	金額(円)
会議費他	528,911	前期繰越金	7,549,014
通信費雑費	11,189	預金利子	97
次期繰越金	7,621,752	特別会計より繰入	612,741
合計	8,161,852	合計	8,161,852

## [次期繰越金]

内訳 (イ) 百十四銀行東京支店		
普通預金 No.125044		3,731,562円
定期預金 (通帳式定期) 満期 令和5年9月7日		1,733,269円
定期預金 (通帳式定期) 満期 令和5年12月14日		2,145,722円
(ロ) 手持ち現金		11,199円
		<u>7,621,752円</u>

※脚注 東京高中会並びに晩翠会東京支部よりの受入基金1,500,000円は、上記定期預金にて運用されています。

上記収支決算書について、監査の結果、適正なることを認める。

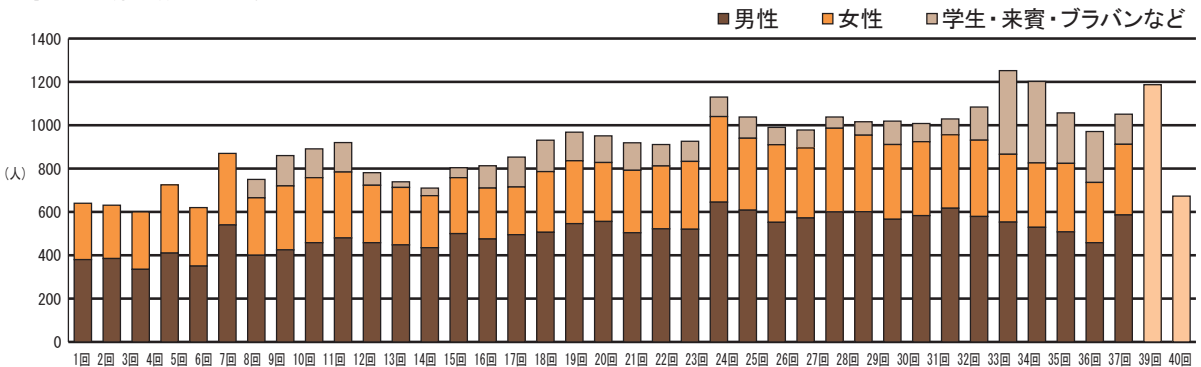
令和5年1月31日

監事 岡内伸一 ㊟  
同 白川真理 ㊟  
同 庄村敦子 ㊟

# 東京玉翠会の軌跡

年月日	できごと	
1891年(M24) 10月	讃岐婦人進徳会により、 <b>進徳女学校設立</b> (M35年に県立に移管、 <b>香川県立高松高等女学校(高女)</b> と改称)	東京 高 中 会 晚 翠 会
1893年(M26) 5月	<b>香川県尋常中学校設立</b> (M32年に <b>香川県立高松中学校(高中)</b> と改称)	
1948年(S23) 4月	新学制実施、旧高中は香川県立高松高等学校と改称、 旧高女は香川県立高松女子高等学校と改称	東京 高 中 会 晚 翠 会  並 存
1949年(S24) 4月	旧香川県立高松高等学校、香川県立高松女子高等学校を統合して、 <b>香川県立高松高等学校を設置</b>	
1950年(S25) 1月	高中同窓会「玉藻会」と高女同窓会「晚翠会」合同し、「 <b>玉翠会</b> 」として発足	東京 玉 翠 会
3月	高松高等学校第1期卒業	
1959年(S34)	この頃、晚翠会東京支部総会始まる	東京 玉 翠 会
1968年(S43)	この頃、東京高中学会始まる	
1974年(S49)	(S25-27卒合同同窓会(於:讃岐茶屋、参加者:100名程度)) (東京高高会開催の気運高まる) 第1回「東京高高会準備会」打合せ(於:百十四銀行東京支店)	東京 玉 翠 会
1975年(S50) 5月17日	<b>第1回東京高高会開催</b> [幹事年:S25、26卒中心] (於:東京プリンスホテル・サンフラワーホール)(初代会長:多田野久氏、参加者:262名)	
1976年(S51) 6月19日	<b>第2回東京高高会</b> [幹事年:S27卒](於:マツヤサロン、この頃より、学年幹事制が確立)	東京 玉 翠 会
1981年(S56)	この頃より、東京高中学会・高高会に相互参加し、交流を深める	
1982年(S57) 5月15日	東京玉翠会発足三会同準備委員会	東京 玉 翠 会
6月26日	<b>第8回東京高高会</b> [幹事年:S33卒](於:ホテルオークラ東京・曙の間)	
10月18日	<b>第15回東京高中学会</b> (於:霞ヶ関ビル35階)	東京 玉 翠 会
	<b>第24回晚翠会東京支部総会</b> (於:東條会館)	
1983年(S58) 3月4日	<b>第1回東京玉翠会準備三会同委員会</b> (於:タダノ東京支社) (3月19日第2回準備会、4月23日第3回準備会)	東京 玉 翠 会
6月25日	<b>東京玉翠会設立、第1回東京玉翠会総会開催</b> [幹事年:S34卒]	
11月5日	高松高校創立90周年祝賀会(於:高松)	東京 玉 翠 会
1993年(H5) 11月27日	高松高校創立100周年記念式典・祝賀会(於:高松)	
2013年(H25) 9月7日	高松高校創立120周年記念式典(於:高松)	東京 玉 翠 会
2015年(H27) 7月4日	第33回総会で1,252人を動員。団体としての高校同窓会で参加人数日本一に	
2020年(R2)	コロナ禍のため、第38回総会は中止	東京 玉 翠 会
2021年(R3)	コロナ禍において、第39回総会は初のオンライン開催	
2022年(R4)	コロナ禍のため、第40回総会はオンライン開催	

東京玉翠会総会参加者人数



※38回はコロナ禍のため中止。39回、40回は構成比が不明

# 東京玉翠会の歴史

回	年	日付	幹事	会場	会長	テーマ
第1回	1983	6.25 (土)	S34 卒	如水会館	平井 健吉 [T7 卒]	—
第2回	1984	6.23 (土)	S35 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	—
第3回	1985	6.15 (土)	S36 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	—
第4回	1986	7.5 (土)	S37 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	—
第5回	1987	6.20 (土)	S38 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	—
第6回	1988	6.25 (土)	S39 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	わたっていい友!
第7回	1989	6.17 (土)	S40 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	平井 健吉 [T7 卒]	母校の昭和史
第8回	1990	6.30 (土)	S41 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	大島 功 [S5 卒]	文化祭の青春
第9回	1991	7.13 (土)	S42 卒	赤坂プリンスホテル クリスタルパレス	大島 功 [S5 卒]	グッバイ! 旧校舎 ハロー! 新校舎
第10回	1992	7.4 (土)	S43 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	大島 功 [S5 卒]	2001年のTAKAMATSU 東京の中の讃岐
第11回	1993	7.10 (土)	S44 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	大島 功 [S5 卒]	高松高等学校百年の歩み 随筆: 母校の思い出など
第12回	1994	7.9 (土)	S45 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	宮井仁之助 [S14 卒]	101年 いま新たな出会い
第13回	1995	7.1 (土)	S46 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	宮井仁之助 [S14 卒]	リ・ユニオン 新たな結び合い
第14回	1996	7.13 (土)	S47 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	宮井仁之助 [S14 卒]	集えば青春・・・ ふとくあつくながく
第15回	1997	7.12 (土)	S48 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	宮井仁之助 [S14 卒]	どなんしよんな? たまには来まい -The King's Sanukiben との出会い-
第16回	1998	7.11 (土)	S49 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	辻 義文 [S20 卒]	いま“シンプル”に SHALL WE 高松?
第17回	1999	7.10 (土)	S50 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	辻 義文 [S20 卒]	平成いい(11)年の7の月、集えば元気が湧いてくる
第18回	2000	7.11 (土)	S51 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	辻 義文 [S20 卒]	20世紀のフィナーレそして21世紀へ～ 歴史と未来を語り合うタベ
第19回	2001	7.14 (土)	S52 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	辻 義文 [S20 卒]	温故知新～世紀新たな陽に映えて
第20回	2002	7.13 (土)	S53 卒	東京プリンスホテル 鳳凰の間	辻 義文 [S20 卒]	来まい、食べまい、話しまい。 20年目の玉翠祭
第21回	2003	7.12 (土)	S54 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	辻 義文 [S20 卒]	さぬき～マイブーム ～自分の中にある讃岐をふりかえってみませんか～
第22回	2004	7.10 (土)	S55 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	辻 義文 [S20 卒]	東京玉翠会再発見 ～新たな四半世紀に向けて～
第23回	2005	7.9 (土)	S56 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	辻 義文 [S20 卒]	おいでませ 夏だ! 祭りだ! 全員集合!
第24回	2006	7.8 (土)	S57 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	渡辺 修 [S34 卒]	つながり 最近、なんしよんな?
第25回	2007	7.14 (土)	S58 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	渡辺 修 [S34 卒]	25年目の文化祭
第26回	2008	7.12 (土)	S59 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	渡辺 修 [S34 卒]	なんがでつきよんな? ～What are you makin' ?～
第27回	2009	7.11 (土)	S60 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	渡辺 修 [S34 卒]	原点 ～あの日・あの時・あの場所で～
第28回	2010	7.10 (土)	S61 卒	ホテルバシフィック東京 萬葉の間	渡辺 修 [S34 卒]	東京 ～あなたにとっての東京とは～
第29回	2011	7.9 (土)	S62 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	おひさしぶり! はじめまして!
第30回	2012	7.7 (土)	S63 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	玉翠 三十にしてたつ ～新たな時代へ七夕の集い～
第31回	2013	7.6 (土)	H01 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	平成元気120% ～祝創立120周年～ -高い高いね!
第32回	2014	7.5 (土)	H02 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	高高から、つながる・ひろがる
第33回	2015	7.4 (土)	H03 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	讃讃高高 ～NIPPON-1～
第34回	2016	7.9 (土)	H04 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	つなぐ、こえる、我が母校。
第35回	2017	7.8 (土)	H05 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	まんてがん、参・集・互・会 ～今日はさぬき弁しやべりまい!
第36回	2018	7.7 (土)	H06 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	Hey! Say! See! 平・成・史 ～高平 平成の軌跡～
第37回	2019	7.6 (土)	H07 卒	グランドプリンスホテル新高輪 飛天	渡辺 修 [S34 卒]	～まんて元年～ 高高でつながりまい!
第38回	2020	—	H08 卒	※コロナ禍のため中止	渡辺 修 [S34 卒]	—
第39回	2021	7.10 (土)	H08 卒	オンライン開催	渡辺 修 [S34 卒]	東京玉翠会 DX ～これがニューノーマル玉翠会～
第40回	2022	7.9 (土)	H09 卒	オンライン開催	渡辺 修 [S34 卒]	40年だよ!! 全員集合 ～あの日の笑顔でもう一度～



## 東京玉翠会

# ～CHANGE-CHANCE～

(変化をチャンスに)

### ● 企画の目的

- ・ 先のわからないこの時期、既存の常識では通用しない今
- ・ 知っているようで知らない、卒業生の活躍を見つける機会を作る
- ・ 大企業の本流業務だけでなく、新しい難題に取り組む（大企業の新規事業もちろん含む）  
仲間でも高の未来を見る
- ・ 遠く離れた人とも会える
- ・ 名刺交換以上のことがわかる

### ● 企画の見どころ

- ・ 新規事業と一言で言っても様々な切り口、様々な世代がいる
- ・ リスクと変化の違いは何か
- ・ 変わらないことは今の時代は悪だとも言えるのではないか
- ・ 失敗も成功も、次のチャンスである
- ・ 高高、踏み出せ！つかみ取れ！手を取り合おう！

## ● こんな方が出演予定

### 兎島 克明 平成10年卒

医学部卒業後、国内大学病院等で勤務後、アメリカ研究留学を経て、研究医だけではなく、勤務医として米国で奮闘。新生児科医として、NICU（新生児集中治療室）で治療が必要な赤ちゃんの未来を創っている。

---

### 立野 新治 平成14年卒

大学在学中に起業し、そのまま事業家兼投資家として活動中。過去5事業売却（本人曰く失敗多数）。大学で客員教授等も行う。人生七転び八起きをモットーに、海外をまたにかけ、今日もドバイに飛ぶ。

---

### レイヤー 陽子 平成元年卒

現在、能楽師としてご活躍中。本業の公演を多数行うとともに、世界に向けた英語による能楽ワークショップ開催や、能楽のレクチャー、体験ワークショップなど幼稚園、保育園、小学校、中学校、高校、大学生、一般の方へ幅広く実施。

**その他多様なプレゼンターを予定しています！ご期待ください。**

特 集

# 海外

からの寄稿文

ぼくの人生は、  
叶わなかったものでできている。

佐々木 典士

作家／編集者



高校1年生の時は、誰とでも喋れて楽しかったのです（幼稚なトラウマがあり女子以外……）。それが2年、3年になると限られた人とだけ付き合うようになり、文化祭などの主体的なイベントからはまったく距離を取って、斜に構えて接していたように思います。

毒を含んで、誰かの試みを冷笑的に見る。そんな姿勢は笑いやユーモアもまた生み出します。お笑い芸人になろうと思い（ならなくて良かったです）、大学ではお笑いサークルに所属し、何度か舞台にも立ちました。そして、センスのある、わかるやつだけわかればいい、という捻くれた思想はさらに加速、必然的にコミュニケーションの方は壊滅的になっていったと思います。

学校にもあまり行かず、同じ匂いのする人間が集まっていたはずのサークルとも疎遠になり、バイト先の人ともあまり話が合いませんでした。そのとき唯一の友達だったのが本です。当時は200年前ぐらいの人だけと、対話に通じているような気がしていました。

そして、唯一の友人ともいえる本に関わる仕事がしたいと思い、就職活動では出版社だけに絞りました。狭き門+低コミュ力により、3年間も就活をする羽目になりました。「お前はいらぬ存在だ」と3年間言われ続けているようで、人生でもいっばん



苦しい時期でした。ぼくが面接官でも当時の自分、プライドが高いのに臆病なだけの若者は落としたと思います。

寛大にもなぜか拾ってもらった出版社で、配属されたのは芸能雑誌の『BOMB』でした。かわいい女の子にインタビューをしたり、撮影するのが仕事の編集者です。写真は好きだったのですが、芸能界にはあまり馴染めませんでした。せっかく拾ってもらったその会社も2年で辞めてしまいました。多くの同期はその後も順調にキャリアを積み、家族を持ち、幸せにやっている人が多いです。当時の先輩達も優しい方ばかりで、今考えても本当にいい会社だったと思います。その時は、「こんなに幸せでは、自分の成長にとって良くないはずだ！」と考えていました。

その後、大好きだったカルチャー誌『STUDIO VOICE』の編集に携わることになります。ようやく、自分本来の興味関心に沿った仕事ができる、と希望に満ち溢れていました。実際に自分が作品に触れていたアーティストや、作家の方々に直接お話を聞けることは本当に光栄で、刺激的な毎日でした。ただ、少しずつ「自分自身の言葉」というものは失われていったように思います。そして上司とうまくいかず、こども1年ほどで退社。ペーパーの新人のくせにプライドや正義感だけは残っていました。

すがるように別の出版社に入社し、芸能の仕事に戻ることになりました。またしてもかわいい女の子



の写真集や雑誌を作る仕事です。「最高の仕事じゃないですか！」と羨ましく思われることもよくありましたが、実情はなかなか大変です。

相変わらず芸能界には馴染みきれませんでした。旅は大好きで、海外ロケに行けることも仕事を続けられた大きな原動力でした。

パラオで大御所カメラマン撮影の大物グラビアアイドルを撮影していた時のこと。ぼくは撮影中に大きなレフ板を持って、そのアイドルを囲んでいました。レフ板の中は何も見えません。主役はカメラマンとアイドルで、自分はその中で何が起きているかもわからない。その時に「もっと自分は主人公でありたい」と思ったことを思い出します。

ぼくが最初に書いた本『ぼくたちに、もうモノは必要ない。』は物を自分に必要な最小限にする「ミニマリスト」について扱っているのですが、その言葉を知ったのも、写真集の撮影でクロアチアに行ったことがきっかけです。雨が降り撮影もほとんどできず、古いホテルにただ籠もるしかなかった1日がありました。当然ながら荷物はスーツケースだけです。その時の印象を「ミニマリストのようだった」と同行したカメラマンの沼畑直樹さんが表現していたのです。

ミニマリストという言葉を検索した時の、衝撃を今も覚えています。特に当時15個しか物を持たず、世界中を旅しながら仕事をしていたアンドリュー・ハイドの姿。自分とは真逆の自由を謳歌している姿に「自分もこうならなくてはいけない」とすぐに思い、物を減らすことにのめり込んでいきました。

ぼくの仕事は編集者でしたので、当初は様々な方取材して1冊の本にしようと思っていたと思います。それがある時から「これは自分が書かなければいけない」と思い込むようになりました。ぼくは前に出たい人間ではありません。ですが客観的に見て、自分がやるのがいちばんだと悟ったのです。出版社に勤める編集者が、自分の出版社から自著を出すということはほぼ例がなく「恥ずかしい」ということで、反対もされました。ただ、ぼくは「どうしてもこの本を、世の中に問わなければいけない」という使命感に突き動かされていました。人生で一回限りの大きな決断をしたと思います。

無名の作者が最初に書いたその本は、初版6000部でした。今では26カ国語に翻訳され60万部以上にもなりました。今も世界中からありがたい感想が届きます。たとえばウクライナのある読者は「戦争で避難した時に、物が何も無い状態になってしまっ



たが、あなたの本を読んだらそれも悪くないと思えた」と言ってくれました。こんな言葉をもらい続けると、ぼくの人生はもう満杯になってしまったように感じました。

最近思うのは、自分の人生というのは、自分が望んだものではなく、むしろ叶わなかったものによってできているということです。もし本しか友人がいないような状況じゃなかったら、出版社の門は叩かなかったと思います。もし就活がうまくいって、一流の大きな出版社に入社することができていたら、その出版社からは自分の本なんて出せなかったと思います。そして希望ではなかった芸能部門に配属されなかったとしたら、ミニマリストという言葉にいち早く出会うこともなかったでしょう。

今もそうです。フリーランスになってから京都に住み、その後はフィリピンに住んでいたのですが、確定申告のために日本に帰国している間にコロナで戻れなくなりました。仕方がなく一時的に身を寄せたはずの地元香川県で、今はコミュニティに参加することを楽しんでいます。

香川県はずっと大好きな場所でしたが、いつか戻ってくればいいと考えていました。それが今、コロナで戻ってきた事には偶然がもたらした必然性を感じます。高高時代、斜に構えまくっていた自分を恥じ、今は香川県に住んでいるのだし、この原稿も引き受けてみようかなんて思えたのです。

高高の理念が「独立自主」だったということも最近思い出しました。それもどこかで自分に影響していると思います。一匹狼のように自由気ままに振る舞ってきましたが、これからは少しそれも変えてみようか、なんて思っているところです。

## プロフィール



作家／編集者。1979年生まれ。香川県出身。『BOMB!』、『STUDIO VOICE』、写真集や書籍の編集者を経てフリーに。2014年クリエイティブディレクターの沼畑直樹とともに『Minimal&ism』を開設。初の著書『ぼくたちに、もうモノは必要ない。』は26カ国語に翻訳され60万部以上のベストセラーに。『ぼくたちは習慣で、できている。』は12ヶ国語へ翻訳、累計20万部突破。両書とも、増補した文庫版がちくま文庫より発売。



# アメリカを経て

## 真鍋 量

あっちこっちプロジェクト 代表

高松高校在学中、授業をさぼってばかりの問題児だった僕が、こうしてほかの同窓生に混じって寄稿させていただくのはおこがましいかぎりですが、そんな僕を温かく見守ってくださった当時の先生方への罪滅ばしに少しでもなればと願い、これを書いています。

学校があんなに嫌いだった自分が、今では自分で立ち上げた学校で、年齢も職業も語学力も違う人たちに英語を教えているのですが、そのことを不思議に思うことはなく、むしろ必然の結果と感じています。

高校時代、学校に行って勉強するモチベーションが湧かなかった僕は、大学受験にも順当に失敗したのち、アメリカに行けば、自分がやりたいこと、学びたいことが見つかるだろうという、恥ずかしいほど安直な考えでアメリカの大学に進学しました。

まだインターネットが普及していない時代だったので、留学に関して得られる情報も限られていました。アメリカの学生生活の実態を知っていたらおそらく二の足を踏んでいたので、何も知らないまま勢いだけで渡米できたのは、今思うと幸いでした。

とはいえ、ろくに準備もせずアメリカの大学に入学したので、宿題ができない、ではなく、そもそも宿題が何かわからない（シラバスが読めない）、というところからのスタートでした。最初の一年は、人生で後にも先にもないほど必死に勉強したにも関わらず、進化論やギリシャ古典についてアメリカの学生と議論するのは努力で何とかなる世界ではありませんでした。

「来週の授業でディスカッションするので読んできて」と渡された本を、徹夜しても2ページしか読めず、冷や汗のため息も涙も出なかったのを今でも鮮明に覚えています。

そんな絶望的な状況でも、僕の可能性を信じて、きっと祈るような気持ちで見守ってくれていた先生

方のおかげで、二年目にはそれまでの苦労が嘘のように、講義についていけるようになりました。本来ならそれでめでたしめでたしのはずですが、留学一年目に得た強烈な成功体験には、一種の中毒性がありました。自分より優れた人から学ばせてもらうことに対して図々しくなり、「こんなこともできないの」「そんなことも知らないの」と果れられても、自分が一番伸びしろのある環境に喜んで身を投じるようになりました。

大学二年のときにガラス工芸にはまって美大に転校したのも、そこを卒業後、クラスメイトのほとんどが進んだ制作活動の道ではなく、出版社で働くことを選んだのも、慣れない世界で上へ上へと上がるしかない状況にワクワクしたからです。

そんなことを繰り返しているうちに、人に教えてもらったことの総量が閾値を超えたのか、今度は自分がほかの人の成長を助ける側に回らないといけないと思うようになりました。ちょうど、永住権を取ってアメリカに残るか、日本に帰るかを決めないといけないタイミングでした。

そうして12年住んだアメリカを離れて日本に帰ってきたとき、日本的なものへの憧れと好奇心だけで、京都にやってきました。フリーランスで翻訳の仕事しながら少しずつ京都に根を下ろすなかで、周りの人から「最近、外国人の旅行者に道を聞かれることが多くなったけど、うまく対応できなくて困っている」という相談を受けるようになりました。

ちょうどオリンピックが東京で開催されることが決まり、インバウンドが急激に伸び始めた頃でした。自分も外国人旅行者の質問に答えることが日常になっていたのも、普段の自分のやり方を共有する程度の、簡単な講習会を不定期で開催するようになりました。



それまで教えた経験がなかったので、苦労することも至らない点多かったですが、何か直接的な見返りがあるわけでもないのに、旅行者を助けたいという純粋なモチベーションで英語を学びに来る人たちの期待に応えられるように試行錯誤を続けているうちに、あっという間に10年近い年月が経っていました。

公民館の一室からスタートした活動も、今では自分たちの場所ができ、プログラムの幅も広がっています。

語学学校というよりは、年齢や職業などの垣根を越えて、ゴールを同じくする市民が集まって一緒に勉強するコミュニティスペースです。

「英語でうまく道を説明できた」「旅行者と少しの間、楽しくおしゃべりできた」

そんなブレイクスルーの瞬間に立ち会えるのが、何よりのやりがいです。

そして、自分が教えている人たちの成長を目の当たりにするたびに、四半世紀に渡る紆余曲折を経て、本来自分があるべき場所にたどり着けたのは、落ちこぼれだった自分の可能性を信じてくださった先生方のおかげだとしみじみ思います。

アメリカの小説家ジョン・スタインベックは、人生で良い先生に出会えることの幸運について、次の

ように記しています。

“School is not so easy and it is not for the most part very fun, but then, if you are very lucky, you may find a teacher. Three real teachers in a lifetime is the very best of luck. I have come to believe that a great teacher is a great artist and that there are as few as there are any other great artists. Teaching might even be the greatest of the arts since the medium is the human mind and spirit.”

自分も誰かの「three real teachers」のうちの一人になれるよう、これからも精進していきたいと思っています。

### プロフィール

香川県出身。出席日数ギリギリで高校を卒業後、フラフラと渡米。

アメリカの大学で素晴らしい教授とクラスメイトに恵まれ、学ぶ楽しさを知る。卒業後、ニューヨークの出版社でデザインと編集の仕事に携わる。12年間のアメリカ滞在を経て、帰国。

「困っている旅行者に声をかけたいのにかけられない」という人が周りに多いことに気づき、あっちこっちプロジェクトを立ち上げる。

# シンガポールから ～小橋夫妻～

## 小橋 友美

こんにちは。平成10年卒業の小橋（旧姓：高橋）友美です。

私は現在、夫の小橋良平（同じく平成10年卒業）の海外赴任のため、娘と3人でシンガポールで生活しています。

機会をいただきましたので、僭越ながらシンガポールの暮らしを個人的な視点で紹介したいと思います。

まずは小橋家の「シンガポールのここが好き！」ランキングです。

- 1位：豊かな食文化
- 2位：子供に優しい
- 3位：多言語の国

それぞれご紹介します。

### 1. 豊かな食文化

シンガポールで有名なのは「チキンライス」や「バクテー」ですが、他にも名物料理がたくさんあります。

なかでも私たち家族の好きな食べ物は

- ・ローミー（黒酢と八角が効いた酸っぱくて辛い麺）
- ・ラクサ（ココナッツミルクとスパイスの効いた麺）
- ・小籠包
- ・ロティプラタ（カレーと食べる薄いナンのような小麦粉煎餅）
- ・ニョニャクエ（マレーと中国の文化がミックスされたお菓子）

です。

小籠包は中国、ロティプラタはインド、ラクサとニョニャクエはプラナカン（マレーと中国のミックスの文化）の食べ物です。ローミーは中華をベースにしながら様々なスパイスが効いています。

日本食と比べると、暑い国だけあってスパイシーで辛かったり、とても甘かったりするのが特徴です。私はもともと辛いものがキライだったので、この国で「辛い」「甘い」が苦手だと食の楽しみが半減すると早々に悟り、苦手だった辛いものに

も挑戦。今では小籠包の黒酢にもチリを追加するほど辛いものが大好きです。

ちなみにシンガポールでは子どもも辛い麺やカレーを平気で食べています。慣れているのでしょうね。低学年の娘も辛い物が食べられるようになり、今では一番好きなのはココナッツミルクに唐辛子と花椒のしびれる辛さが効いたラクサです。

こんな感じでシンガポールではバリエーション豊かな食事と出会えるのがとても楽しく、週末ごとにあちこちのレストランやホーカー（屋台街）を食歩いています。

### 2. 子供に優しい

シンガポールに限りませんが、南アジアは子どもに優しい人が多いと感じます。

娘を連れて歩いているとお店でお菓子をもらうのは日常茶飯事で、バスの運転手さんから飴をもらったことも数回あります（！）。年配の方からはよく「シャオシャオ（xiao xiao、中国語で小さい子・かわいい子）」と呼びかけられ、娘も「ニーハオ」「Hello!」と返したりしています。

もちろん私たちだけでなく、どんな子どもたちもかわいがられて年長者から微笑みかけられています。そんな雰囲気の中で子育てしていると、大変だけれど子どもは宝だなと自然に思えてきます。

一方で教育熱の高さには驚きました。現地の幼稚園では、国語（英語・中国語がメインのところが多い）はもちろん、足し算引き算と九九・割り算まで教えているところが多いようです。

これは小学校6年で日本の共通一次試験のような進路振り分け試験があるからなのですが、早期教育の是非を問う議論が遠い世界の話と感ずるほどシンガポールの子どもたちは早いうちから勉強に励んでいます。

娘の学習機を買いに行ったとき、店員さんが本を置く装置を示しながら「これがあれば何時間読書しても手が疲れません！」と言ったときには度肝を抜かれました。私は手が疲れるほど読書をしたことが

ないのですが、それではまだまだ勉強が足りないようです。

### 3. 多言語の国

私はシンガポールに来る前、この国の公用語は英語だと思っていました。

もちろん英語も公用語ですが、正確には「英語・中国語・マレー語・タミル語」の4言語が公用語です。公共交通機関では4言語でアナウンスが流れ、リー・シェンロン首相は大事なスピーチの時には4言語で話します。

シンガポール人の民族構成は、約75%が中華系、約13%がマレー系、約9%がインド系、約3%がユーラシアン（ヨーロッパとアジアの混血）です。中華系が多いのでやはり英語の次に一番聞こえてくるのは中国語で、私もしょっちゅう中国語で話しかけられます。しかも中国語かな？と思って聞いたら「シングリッシュ」と呼ばれるシンガポール人独自の英語だったりして、この国の言語はいくつあるんだろうと思います。

イギリスで生活したことのある友人がシンガポールに来て一番驚いたのが、複数言語が飛び交って何を言っているのか全然わからないことだったそうです。

シンガポールでは、中華系の人は家族や同じ中華系の友人とは中国語で話しています。マレー系、インド系の人も同様に、プライベートではそれぞれの民族の言語を使うことが多いようです。そして共通語として英語があります。多くの人が英語と民族母語とのバイリンガルというのはうらやましいです。

英語力の低い私でも特に問題なく生活できているのは、シンガポール人のほとんどが英語以外の母語を持っているからではないでしょうか。誰もが相手の英語を一生懸命聞こうとしてくれるので、私はこの国に来てから英語について嫌な思いをほとんどすることなく過ごせています。自分の英語力の低さに自分で自分が嫌になることはしょっちゅうですが。

こうした状況にいと、正しい英語も大事だけど、とにかく相手とコミュニケーションを取ろうという気持ちの方が大事ということに気づかされます。

例えば、スーパーのレジでは店員さんに「ニ



バ？」と聞かれます。初めて聞いたときは何のことが全然わからなくて、何度も聞き返してしまいました。

これは「Need bag?」つまり「Do you need a plastic bag?」を省略していたのでした。

しかもそれに対する返答は、シンガポールでは「ノニ」。「No need.」です。

学校で「No, thank you.」と習った身としては失礼な表現なんじゃないかと心配で最初は口ごもってしまいましたが、ここでは失礼と思われることはまったくなく、「ニバ?」「ノニ。」の会話が普通みたいです。

正しい英語に拘るより状況に合わせて相手がわかる表現を使う方が伝わるんだなと思いました。

言語や民族だけでなく、宗教も様々なシンガポールでは、毎月のように各宗教のお祭りやお祝いがあります。そのときは宗教に関わらず国全体の祝日となります。

この多言語・多宗教の環境は、海外生活が初めての私にとっても、これから本格的に学校で英語を学ぶ娘にとっても、素晴らしい経験だと感じています。

2年過ごすうちに、言語や文化・宗教を心の底から理解するのは簡単なことではないということも学びました。でもそれにひるんでコミュニケーションを諦めるのではなく、相手を尊重して一生懸命話せば気持ちは伝わるという経験を私も娘もこの国で重ねています。

シンガポール人の友人が「Sunny Singapore!」と表現していました。まさに1年中太陽の輝く国です。

日本食のおいしさ、おもてなしのレベルの高さを恋しく思いながら、もう少しこの国で生活したいと思う毎日です。

# ワシントンからみる日本経済

## 大久保 渉

毎日新聞社 北米総局特派員

1998年卒の大久保渉と申します。京都大学総合人間学部を卒業し、04年に毎日新聞社に入社しました。経済部、政治部などを経て昨年ワシントン特派員として渡米。米連邦準備制度理事会（FRB）の金融政策やバイデン政権の経済政策などをウォッチしています。幹事の東山君から指名を受け、僭越ながら、日米経済について思うところを書かせて頂くことになりました。よろしくお願いします。

米国で最も衝撃を受けたのはインフレ（物価上昇）の凄まじさです。米国の消費者物価指数の直近のピークは昨年6月で前年同月比9・1%でした。1年前に比べモノやサービスの値段が約1割上がったわけです。

昨夏、首都ワシントン郊外の無料食品配布所に来ていたヒスパニック系の女性（40）に話を聞くと、家賃が2300ドル（32万円）から2600ドル（36万円）に値上げされていました。車社会の米国で必要不可欠なガソリン代も月200ドル（2・8万円）から320ドル（4・5万円）に増加。夫婦共働きで手取り3000ドル（42万円）強ですが、家賃とガソリン代だけで稼ぎがほとんど吹き飛んでいく計算です。

子ども2人と夫、実母の5人暮らし。「2歳の子どもの面倒を見なければならぬので勤務時間を制限せざるを得ない。ここを含め3～4カ所の食品配布所に頼るようになった」と教えてくれました。米国では、食品価格も前年同月比1割程度上昇し、生活が成り立たなくなっていたのです。妹家族が移住したプエルトリコに引っ越す予定とっていました。

配布所の運営者に話を聞くと、今まで利用者は高齢者や障がいのある人が中心だったが、22年春以降は勤労世帯も利用するようになったとのこと。インフレが、ごく普通の勤労世帯にまで牙をむくようになっていたわけです。「物価の番人」であるFRBが、猛烈な勢いで利上げを続けインフレ退治を急ぐ理由が、肌感覚で分かった気がしました（FRBがインフレを甘く見て利上げのタイミングを見誤った—という事情もありますが）

人手不足を背景にした賃金上昇も激しく、インフ



レ要因となっています。全米で2000店舗を構える量販店「ターゲット」では昨冬、時給16・75ドル（2345円）でレジ打ちを募集していました。店舗のある米東部メリーランド州の最低時給12・5ドル（1750円）を大きく上回る水準です。それでも人が集まらず、レジ前には会計待ちで20人近い行列ができていました。

この店舗周辺では、百貨店売り場が18ドル（2520円）、ドラッグストア売り場が19ドル（2660円）など目を疑うような好条件がズラリと並び、人手確保で「競り負け」ていたのです。男性マネージャー（63）は「1人で3人分は働かされている。これだけ条件を良くしても人が集まらず、どうにもならない」と愚痴をこぼしていました。

インフレを「商機」ととらえる人もいます。新型コロナウイルス禍を機にワシントン郊外で「セカンドハウス」を購入する富裕層が増えました。賃貸物件まで買い占められたため一帯の家賃相場が急騰。これを運用のチャンスと見た富裕層が、数少ない残り物件をキャッシュで買い取って高値で貸し出しているのです。実情を教えてくれた不動産会社の社長（66）は「借り手は気の毒だが、貸し手はハッピー。これぞアメリカのダイナミズムだ」と言っていました。念のためですが、この社長、極めて善良な人柄です。

このように米国ではインフレの受け止めは、さま

ざまです。生活苦に陥る人もいれば給料が上がる人もいて、人手不足に苦しむ企業があればインフレを商機に儲ける企業もあるわけです。ただ、その中で米国社会に通底する一つの特徴を感じます。「値段は需給で決まる」との市場原理が行き渡っているということです。「透明性が高い」とも、「非情である」とも評価できるでしょう。

翻って日本はどうでしょう。第2次安倍政権と黒田東彦総裁時代の日銀が10年にわたって財政出動と金融緩和を続けたにも関わらず、物価と賃金は思うように上がりませんでした。足元のインフレは円安などが主因で、目指す姿とは別物です。政府・日銀がこれだけ緩和的な政策を続けたにも関わらず、教科書に書いてある経済原理が働かなかったのです。

なぜ物価と賃金が上がらないのか。私が感じるのは市場原理とは相いれない「値上げは悪」「節約は善」という価値観です。インフレはマクロの視点で見れば財政出動と金融緩和、モノやサービスの需給で決まりますが、ミクロの視点で見れば個々の企業や店の経営者が値上げするか否かの判断の集積で

す。経済部時代、物価をテーマにさまざまな現場取材しましたが、大企業から居酒屋の店主に至るまで、大半の経営者が値上げに及び腰でした。原材料高でコストが上がり値上げしても全くおかしくない状況なのに「値上げはお客様に説明がつかない」として、人件費カットなどで販売価格を抑制していたのです。

経済がダイナミックに動く米国と異なり、日本には質素儉約を尊んだり格差拡大を嫌ったりするなど独特の文化があり「すべて市場原理に委ねるべきだ」との主張には抵抗があります。とはいえ、米国や新興国で値上げと賃上げのサイクルが続く中で日本だけがデフレ社会に固執しているのは国際社会の中で「安いニッポン」化が進み、現実問題として将来が危うくなるでしょう。国際標準に目配りしつつ、経営者と労働者と消費者が互いの事情を思いやって最適な価格を目指す。そんなバランスのとれた社会が構築されると良いと思います。最後まで読んで頂き、ありがとうございました。

※ドルの円換算は5月下旬の1ドル=140円で計算しています。



# MEMO

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.

# 東京玉翠会 同好会通信

東京玉翠会総会は1年に1回ですが、それ以外にも心通わせる交流の場があります。同好会です。コロナ禍で活動を自粛していた同好会も多いですが、ようやく活動再開の兆しが見えています。興味がある方は、ぜひ連絡してみてください。

## 囲碁同好会

「お願い!! 囲碁同好会に入会してください。お待ちしております。」

同好会の発足は、1995年6月で、高高神田会に次ぐ歴史ある同好会です。

発足当時は50名を越すメンバーで、大会参加者も10盤(卓)20名を越す参加者で、それはそれは大変な賑わいでした。それ以来、時が流れ高齢化もあってメンバーが減少し、コロナ前の会では3盤(卓)7名にまでに落ち込んでいます。(勿論2019年のコロナ発症以来中断はしていますが…)

私たちは、老若男女を問わず絶えずメンバーを募っています。休部も頭で散らついています。

でも休部は廃部につながりかねません。

囲碁好きの方、興味のある方、いつでも結構ですので下記アドレスまでご連絡ください。いま少しコロナが収まりましたらご案内の上、立派な例会場でお待ちしています。



囲碁同好会の活動の様子



### 連絡先

井上 榮 (S33卒) ✉ [sakae-ino@r.sky.sannet.ne.jp](mailto:sakae-ino@r.sky.sannet.ne.jp)  
横田 義直 (S35卒) 携帯電話 070-5450-9584



## 讚美会

讚美会は各地の美術館めぐりと旅を愛する仲間  
の集まりです。現在の会員数は33名います。

コロナ禍となる前までは会員のほか玉翠会関係者の家族・友人などで「バス貸切り」で美術館を探訪してきました。今までに、美ヶ原高原美術館・碓山美術館・安曇野市近代美術館・北斎館・岩松院・高井鴻山記念館・小さな栗の木美術館・富岡製糸場・大川美術館・桐生織物記念館・石の美術館・エンジェル美術館・那須スタンドグラス美術館・那須高原私的美術館・山梨県立美術館・山梨県立文学館・釈迦堂遺跡博物館・静岡県立美術館・沼津御用邸公園・芹澤圭介美術館・沼津市若山牧水記念館・茨城県近代美術館・水戸芸術館・茨城県天心記念五浦



美術館・茨城県立歴史館・北澤美術館・原田奏治美術館・ハーモ美術館・サンリツ美術館・諏訪湖美術館・笠間日動美術館・春風満里荘・国立新美術館・ラリック美術館・ポーラ美術館・成川美術館・箱根彫刻の森美術館・サントリー美術館・川村記念美術館・松山庭園美術館などを見てきました。

現在はバス貸し切りによる美術館めぐりは参加人員（最低25名以上）の関係で実施できませんが、毎日新聞社が計画している「旅ものがたり」の美術館巡りに参加する方法で活動しています。

会員ご希望者はお気軽に下記へ電話ください。お待ちしております。

### 連絡先

長谷川 汎<sup>ひろし</sup> (S29卒) 電話 042-487-3605 携帯電話 090-2329-0276



## ゴルフ同好会

平成6年から始まった過去54回の開催を重ねる伝統のゴルフ会。

年2回（春と秋）開催。20数人から40数人の老若男女が熱い戦いを繰り広げます。

コロナ禍からはや三年、思い返せば2020年春、「緊急事態宣言」なるものが政府から出されてからというもの、わが東京玉翠会の活動は総会も含めて冬の時代を過ごしておりました。

ゴルフ同好会も例外ではありません。

緊急事態宣言から約1年後、コロナの波が小休止した隙をついて2021年4月に約1年ぶりの大会を無理やり開催したものの、それからまた第4波だの第5波だのということになって、秋にはまた開催できないという憂き目を被ることに・・・

できたりできなかったり、またできたとしてもコンペにはつきものの開会式も表彰式もパスせざるを得ないという状況下、会長をお願いしております池上先輩（S45卒）にはスムーズな運営ができなかったこと本当に申し訳なく思っておりました。

そんな中で開催した第53回大会は2022年5月29日に「新武蔵丘ゴルフコース」にて開催いたしました。優勝者はS43卒の松島孝信先輩。古豪が久々の優勝です。

女性優勝者がH3卒の乙川みち子さん。このところかなりの確率で上位に来る実力者です。

ここで優勝者の記念写真などを紹介したいところですが、悲しいかな表彰式ができませんでしたので、記念写真はございません。

おまけに開会式もできませんでしたので、集合写真も撮れてございません。

まったくもって申し訳ないことですが、上記の通りの状況の中、これもコロナということでご容赦願いたいと思います。

秋の第54回大会は2022年10月30日「ザ・ナショナルカントリー倶楽部」で何とか開催いたしました。

結果はS62卒多田寿徳さんの初優勝、女性優勝は乙川みち子さんの連続制覇ということに。

今回は開会式も行うことができましたので集合写真が次の通り。



しかし残念ながら表彰式はパスとなったため、優勝の記念写真はごめんなさいです。

私事で恐縮ですが、実はこの大会にも私エントリーしておりました。

当日朝起床すると、なんだか腰に違和感ゾーンと思ひ感じ・・・

加えて咳が出るのです。

慌てて体温を測ったところ一応平熱でしたが、ここはコロナを疑いますよね。

コロナ前の時代であれば、「ちょうどいい言い訳ができた」くらいのことで平気でやってましたが、さすがにこの時代

は気が引けます。

人生初の当日ドタキャンをやってしまいました。ちなみに検査の結果は陰性。

ただの風邪気味だったというオチでした。

これもコロナ禍ならではのハプニングかな？

### 連絡先

池上 晴英：会長（S45卒） [✉ikegamih@bikohsha.co.jp](mailto:ikegamih@bikohsha.co.jp)

池内 久徳（S56卒） [✉hisanori.ikeuchi@prudential.co.jp](mailto:hisanori.ikeuchi@prudential.co.jp)

神崎 俊（S52卒） [✉t\\_kanzaki@nanseitg.co.jp](mailto:t_kanzaki@nanseitg.co.jp)

## カラオケ倶楽部

第41回東京玉翠会の開催、大変におめでとうございます。感染症の影響が残る中、総会幹事の皆さまのご苦勞は並大抵のものではなかったことでしょう。

カラオケ倶楽部も、新しい生活様式に則り、開催時の人数を縮小するなど対応を余儀なくされてきました。それでもここ一年は開催自体もままならずの状態です。様々な他の活動にもお邪魔しながら楽しむ気持ちを忘れないでいきたいと思っています。今回は宝塚にお邪魔した時の写真を載せていただきました。この後、カラオケにいったかどうかはご想像にお任せします。



### 連絡先

佐藤 (S60卒)

## インターネット研究会

インターネット研究会では、東京玉翠会ホームページを管理しています。

<https://www.gyokusui.com/>

また事務局活動、同好会活動、卒業生の活動などについては、その都度東京玉翠会ブログで報告していますので、こちらをご覧ください。

<http://tokyogyokusui.blog.fc2.com/>

上記のほか、インターネット研究会が管理しているわけではありませんが、フェイスブックでも情報発信しています。

東京玉翠会フェイスブック

<https://www.facebook.com/TOKYO.GYOKUSUI/>

高松高校卒業生ビジネス交流の場

<https://www.facebook.com/groups/2162750643781457/>



### 連絡先

土居 範行 (S47卒)

藤田 哲典 (H3卒)

## 大江戸散歩隊

「大江戸散歩隊」は、讃岐弁でしゃべりながら、同窓生や家族・友人と一緒に、ぶらりと江戸の町を散歩しようという会です。毎春の花見に始まり年に数回気ままに開催。コロナ禍は年1回程度の開催ですが、今年のGWは夏日の晴天の下、あふれる緑と自然に癒されながら「等々力溪谷→等々力不動尊→日本庭園→六所神社→善養寺→多摩川沿い→二子玉川公園→五島美術館」を散歩・鑑賞。懇親会も20名全員が参加し盛り上がりました。讃岐弁で大笑いしながら大江戸散歩を楽しみませんか。



①等々力不動尊に向かう前に皆さんで！



②あふれる緑の「等々力溪谷」



③散歩後の楽しい懇親会

### 連絡先

藤田 哲典 (H3卒) ✉ [fujita-val@u01.gate01.com](mailto:fujita-val@u01.gate01.com)  
長尾 みどり (S53卒) ✉ [jade@zb3.so-net.ne.jp](mailto:jade@zb3.so-net.ne.jp)  
外丸 香代 (S56卒) ✉ [kayos@mud.biglobe.ne.jp](mailto:kayos@mud.biglobe.ne.jp)  
神崎 俊 (S52卒) ✉ [kanzakitakashimrh01533@hotmail.com](mailto:kanzakitakashimrh01533@hotmail.com)  
池内 久徳 (S56卒) ✉ [kyu-kyu.ike999@i.softbank.jp](mailto:kyu-kyu.ike999@i.softbank.jp)

## 高高神田会

《 待ちに待った久々の神田会!! 》

長かったコロナ禍が3年間の歳月を経てやっと下火になりかけた今年の2月11日、新橋「かおりひめ」で白みそ餡餅雑煮会が開催されました!!

思い返せば前回のこのイベントはなんと2020年の2月8日。

新型コロナ感染症が広く認識されたのはこの日から8日後の「ダイヤモンド・プリンセス号」の横浜入港でした。

その前年から海外で「なにやらややこしい病気が流行っているらしい」と言われていましたね。

1月16日に日本人感染者第一号を確認したちょうど1か月後の2月16日から日本人全員がその脅威にさらされることになったのです。

この2020年2月8日（ダイヤモンド・プリンセス号入稿の8日前です）の神田会の様子が右の写真。

「新型コロナ感染症」もその脅威もまだあまり認識していない景色です。

もちろんマスクは誰もしていないですね。まだ暢気なものです。

その後、2月16日のダイヤモンド・プリンセス号を経て、3月からいわゆる第一波が到来、4月7日には「緊急事態宣言」に至ることになります。

それから後のことは省略しますが、今回の「白みそ餡餅雑煮会」についても、開催可否ややり方についていろいろな意見があり、また開催ができなくなることも心配しながら準備を進めておりました。

（今年の総会幹事の皆様のご苦勞がとてよくなります。）

そして3年ぶり開催の2月11日の様子です。

なんとなく暗い感じなのは写真のせいでもありますが、そろっとおそろおそろ始めた感はありません。

でも、参加人数は70数名とこれまでとあまり変わらない規模となり、皆さんどれだけ心待ちにしておられたかがしのばれます

高高神田会は平成7年から続きかれこれ五十数回を数える名物同好会です。

老若男女、また高高OBのみならずご家族・知人・友人も交えて東京玉翠会の輪を広げております。

まだ参加したことのない方は一度参加してみませんか!!

※そういやコンサートも久々にやらにゃいかんなアと思う今日この頃です。



### 連絡先

岡崎 洋 (S37卒) ✉okazaki@tokeilaw.com

神崎 俊 (S52卒) ✉kanzakitakashimrh01533@hotmail.com (文責) その他大勢ですが都合により省略します

## 東京TBB (高高吹奏楽部OB会関東支部)

令和元年の総会での演奏風景です。

例年30名位は集まっていますが、この間のブランクの影響が心配です。

来年はリアル同窓会を願っていますが、少なくともこの写真の皆さん！

元気に再会しましょう!!!



### 連絡先

会長・頼則 絢太 (S34卒)

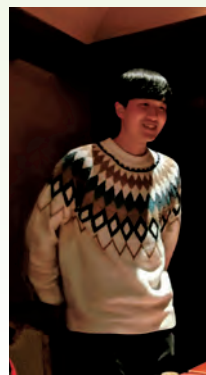
## 菊池寛杯争奪麻雀愛好会

御多分に洩れず、長らく雌伏の時を過ごしました菊池寛杯争奪麻雀愛好会ですが、本年2月、久しぶりに会を開催することができました。ただし、皆さまマスク着用という状況で、集まったメンバーは通常大会の約半数5卓20名、定例の大会にはカウントできず、本格再開前のオープン戦となりました。

その中で、栄えある優勝を勝ち取ったのは、なんと初の令和卒メンバー 初出場のR2卒兼光佑輔君でした。ぜひ、次回、本大会でも活躍して、令和旋風を巻き起こして頂ければと思います。

ということで、菊池寛杯争奪麻雀愛好会では、年に2回、原則、2月と8月の第一土曜日に銀座で大会を開催致します。麻雀に不慣れな方、初心者の方も大歓迎です（初めての方にも楽しんでいただけるよう、大会前の練習会にて、必要に応じてルール説明から実施致します）ので、興味のある方は、ぜひ、幹事までご連絡下さい。

今後ますます盛り上がり期待される菊池寛杯を皆さまお楽しみに。



### 【第28回菊池寛杯争奪麻雀大会】

日時：2023年8月5日（土）13：00-17：30（現地集合：12：50、大会終了後懇親会）

場所：「麻雀クラブ 柳 銀座本店」（中央区銀座1-14-11 銀松ビル2F）

最寄駅 有楽町線銀座一丁目駅10番出口

HP：<http://www.mj-yanagi.com/store.html>

参加費：4000円（半荘4回の場合、賞品代含む。飲食は自己負担。懇親会会費は別）

申込締切：2023年7月21日（金）

### 【練習会】

日時：2023年7月22日（土）13：00-（未定）（適宜、ご来場下さい）

場所：「麻雀クラブ 柳 銀座二丁目店」（中央区銀座2-10-5 銀座オオイビル3F）

（★旧「銀座三丁目店」から移りました）最寄駅 有楽町線銀座一丁目駅11番出口

申込締切：無し（なるべく事前に幹事まで連絡をお願いします）

### 連絡先

会長・井上 榮 (S33卒) ✉[sakae-ino@r.sky.sannet.ne.jp](mailto:sakae-ino@r.sky.sannet.ne.jp)

神崎 俊 (S52卒) ✉[t-kanzaki@pearlace.co.jp](mailto:t-kanzaki@pearlace.co.jp)

土田 充 (S53卒) ✉[mitsuru.tsuchida@splash.dti.ne.jp](mailto:mitsuru.tsuchida@splash.dti.ne.jp)

庄村 敦子 (S54卒) ✉[YHD06003@nifty.com](mailto:YHD06003@nifty.com)

柏木 孝夫 (S59卒) ✉[kashiwat@able-bb.jpt](mailto:kashiwat@able-bb.jpt)

神初 忠宏 (H5卒) ✉[kamihatsu@clicktecj.jp](mailto:kamihatsu@clicktecj.jp)

## 観劇同好会

観劇同好会では、演劇界で活躍する先輩・後輩の公演観劇会と観劇後の懇親会を中心に、ときには各自の趣味に応じて、様々な演劇鑑賞の紹介もしながら、楽しく活動しています。

演劇では、昨年12月に高畑淳子さん出演の「4000マイルズ～旅立ちの時～」(シアタークリエ)を同好会メンバーで集って観劇し、その後、懇親会を開催しました。今年の2月には、新たに文楽公演鑑賞を企画して、近松名作集公演 第一部「心中天網島」第二部「国性爺合戦」第三部「女殺油地獄」(国立劇場)から、それぞれ好みの演目を観てきました。

コロナ禍も落ち着いてきましたので、秋には宝塚歌劇団花組の東京公演観劇会を復活させたいと考えているところです。



### 連絡先

世話役・幸田 (S59卒)





# オールスターゴルフ選手名鑑

2023 春季  
エントリー選手

4/21 第47回大会

①使用クラブ(ドライバー) ②好きな選手 ③リフレッシュ方法 ④ゴルフの魅力



S63 卒  
佃英樹



① Mizuno JPX ② 松山英樹 ③ 散歩(季節ごとの花を楽しみながら) ④ 広い空⇄小さなボール(振り回す⇄振り回される)



S54 卒  
田辺浩子



① Titleist VG3 WOMEN'S ② うまくいったり、いかなかったり、難しいけど、素敵過ぎて離れられない(^^)

S33 卒  
垣見昌美



① RYOMA・MAXIMA ② 岩井千怜 松山英樹 ③ 特になし…既に手遅れ?? ④ 技量差、年齢差に関わらず共に楽しめる素晴らしい。

S42 卒  
恵比須忠



② 松山英樹 ③ ゴルフ! ④ ストレス発散はゴルフに限る!

S43 卒  
松島孝信



① テイラーメイド グローレ ② 三ヶ島かな 菅沼菜々 ③ 庭いじり ④ 元気であれば何歳になっても出来る

S45 卒

池上晴英



① JBEAM ZY-9 ② ミケルソソ ③ コースに出る事 ④ 思うようにならない事

S47 卒

森信人



① ゼクシオ MP900 ② 吉田優利 ③ 散歩 ④ 人生同様、山あり谷あり

S49 卒

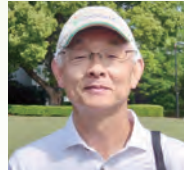
北村篤孝



① ステルス2HD(テラーメイド) ② 西郷真央 ③ 温泉と美味しいお酒 ④ 毎回違う発見があり、あるがままを受け入れること

永久シード選手

中西啓二



① キャロウェイ ログST MAX ② ゴルフ関連クラブギア情報開覧 ③ 何歳になっても夢中になれ、家族と楽しめる唯一のスポーツ

S53 卒

大須賀喬



① テーラーメイド ② 稲見萌寧 ③ ゴルフ ④ たまに出る会心のショット

S53 卒

寺島二郎



① PING ② 原英莉花 ③ スパークリングワイン ④ 上手いことかないこと

S53 卒

菜ヶ緒みどり



① ゼクシオ12 ② 遼くん ③ 猫 ④ ハマったら出られない沼 出たくない沼

S54 卒

多田野友美



① PING G425 ② 宮里藍 ③ 音楽を聴く ④ 毎回、今日こそは、って思います。

S54 卒

川口清弘



① テーラーメイド SIM 2MAX ② チョン・インジ ③ マッサージ ④ プラン通りのショットができたときの快感

S56 卒

池内久徳



① わ~たし ピンクのサウスポ~ ② 星飛雄馬(ゴルフボールもよく消える) ③ ゴルフの後の一杯! ④ 堂々と? 仕事を休めます!

S61 卒

池田てっちゅう



① キャロウェイ ログST Max LS ② 洪野日向子 ③ お酒と睡眠 ④ 思ったようにいかないところ それでも良い仲間と楽しめること

S62 卒

ベジタリアン多田



① エロチカ(ゼクシオ)セブン ② 原英莉花 ③ 日本酒を飲む ④ 大人のハイキング(超気持ちいい)

S63 卒

諏訪満士



① タイトリスト TSR3 ② 松山英樹 ③ ウォーキング ④ 次は良くなると思えること

S63 卒

西村公佑



① KAMUI(地クラブ) ② 松山英樹、三ヶ島かな ③ ハイボール ④ 上手くならないのに、おもしろいところ

第1シード選手

原田ふみ子



① プリズトン Bレディ(B-LD) ② レクシートン プゾン ③ お酒を飲んで笑うこと ④ 自然のなかで、素の自分に戻れること

第2シード選手

二宮ゆみ子



① Callaway EPIC MAX FAST ② 岩井明愛 ③ 家中を片付けて掃除する ④ ラウンドの度に新たな課題が与えられること

ASG 推薦

松本博子



① PING ② 西村優菜 ③ ナイスソ〜の樹声を聞く ④ 初対面でも年代も立場も性別も超えてゴルフ談義が出る、プレーが楽しめる事

H8 卒

小田原リョー



① PING G30 ② 神谷さとら ③ 家族で桃鉄とトリス ④ 3歩進んで2歩さがる(たまに4歩さがる)



# にくの会

誌  
上旬会

毎月九日  
お肉でも食しながら  
俳句を二句ほど  
ひねろうか



(社現代俳句協会副会長  
俳誌「麦」会長／「天為」最高顧問  
角川俳句賞や2020年度Eテレ  
レ「NHK俳句」の選者など。

先生の句

黙禱はからだか揺れる遅日かな  
うねるとき月虹の海雁の海  
髪梳いてほのかな温み野分中

S 47卒 対馬康子

桜咲く国の迎えし避難民  
みちのくの旅の初めを舟遊び  
絵ごよみに託す日のあり冬日向

S 34卒 頼則純太(紗頼)

花はいま大鶴として飛び立てり  
手は空を足は地を抱き盆踊り  
凍鶴や雪に白化の記憶消え

S 37卒 岡崎洋(洋々)

見舞もう敵はぬ道や春落葉  
はらからも会はねば遠し盆の月  
直球で語る友あり頼祭忌

S 38卒 田阪武夫(千十)

孤樽で壽を酌む松の内  
路地に咲く山桜かな清々し  
釣鐘草思わず耳をそばだてる

S 38卒 三宅五十六(五十六)

円空の笑みに似た雲草わかば  
かざす手に濃き藍の鯉水うちわ  
古代より犬が相手の水室守

S 41卒 鈴池典子(るり乎)

早春のくすぐるやうな水の音  
亀鳴くや日に幾枚の皿洗ふ  
雪女来しか庭石濡れてをり

S 42卒 景山典子(典子)

腕まくら君眠れるかな青簾  
あさがほのもう余り喋ることなく  
束の間の虚無の抵抗新走り

S 47卒 佐々木康(松翠)

早春の赤子は笑ひにめざめけり  
防寒着上目遣いに着る子牛  
桃色の地卵届く師走かな

S 47卒 原久美子(久美子)

一番若い今日の私は福寿草  
高反発マットありつたけの酷暑  
青モミジ友と揺れたり萎れたり

S 47卒 中野育子(佑海)

水輪追ふ水輪の中のみずすまし  
神の旅遅刻させたのは私  
在りやなしやを告げてみやこ鳥揺れて

S 50卒 垣見知英(とん坊)

罌粟坊主殉教せしは手を挙げよ  
身の裡をとほるせせらぎ走馬燈  
秒針は翅のごとくに夜のプール

S 50卒 坂田晃一(光義)

江戸訛りほのとどめて初音かな  
神の留守浜へ寄り来る虚舟  
寒北斗燃え残りたる羅針盤

S 50卒 豊澤佳弘(壊殻)

春コート触れ合う間合い立飲み屋  
曙の君は輪郭夏浅し  
惚気る友のうるさき月見酒

S 50卒 中山易典(髭丸)

ボンネット叩く白雨や峠越え  
野良猫の喧嘩月夜の目には目を  
隊商の駱駝ひとこぶ冬の雲

S 50卒 和田邦子(芝女)

朝露を含み枝垂れる芒かな  
秋日向スポーツライトの中に猫  
不完全燃焼のまま師走かな

S 52卒 白川真理(夕帆)

パスポート開いて違う春の風  
既読スルー壊れてしまう螢籠  
くちなしや月の匂いは手のひらに

蓮村泰子(泰花)

蛇穴を出づウインドウにラメの靴  
種蒔きのうた文字持たぬ人々よ  
四角形ばかりの部屋や不死男の忌

S 52卒 松田欣末子(欣女)

霧笛鳴る瀬戸大橋の骨密度  
一日を使い果たせり賢治の忌  
ブルドッグの顔のたるみの小春かな

S 53卒 長尾みどり(らいむ)

しめ飾り小さく結ぶ売り物件  
あまりにもあまりにも犠牲春恋し  
紅さすや枯木並木の弁財天

S 53卒 根本和子(桂)

通学を見守る犬や桜東風  
アイラインきりり君待つ照紅葉  
冬茜近松物が似つかはし

S 59卒 幸田千晴(ぱらり)



俳句を愉しむにくの会（「玉翠俳句王〜にくの会・誌上句会」欄参照）のメンバーのうち、連歌の魅力に目覚めた者たちが平成25年秋に旗揚げした「漂流連歌会」。

「漂流連歌会」では、独自の「膝送り・廻り宗匠+衆議判」システムに則り、参加者（連衆）の共同作業で会を運営しています。このシステムでは、連衆が順番に出句し

ていきます（膝送り）が、出句の番になった人が宗匠役となり（廻り宗匠）、自分一人で作句するもよし、他の連衆のお知恵を拝借して作句するもよしとして、他の連衆もこれに対し自由にコメ

ントしたり代案を出したりしながら（衆議判）、進めていきます。自分の番が終わると、1時間くらいは、他の連衆の作句の苦勞を肴にお酒でも呑んで寛ぎながら、あれこれツッコミを入れたりしてノンビリ楽しむことができます。

令和4年度は、三方を池に囲まれた風通し抜群の数寄屋造りの清澄庭園・涼亭において、2回の興行を行うことができました。その結果をご紹介します。第16回興行では、与謝蕪村の句を発句に立てて、連衆が脇句から付けていく「脇起こし」の形で行いました。スペースの関係上この紙上ではそれぞれの句に対するコメントを記載することはできませんが、連歌の展開を楽しむために興行記を読んでみたいと思われた方は、次のメールアドレスまでご連絡ください。メール添付でお送りします。豊澤佳弘（昭和50年卒）toyosawa@msf.biglobe.ne.jp

第15回興行 歌仙連歌 大川にの巻  
令和4年5月22日（日） 於 清澄庭園・涼亭

（初折の表）

発句	大川に郭公を待つ翁かな	るり乎	夏
脇句	池を見渡す新緑の窓	らいむ	夏
第三	夏風に読みさしの本閉ぢられて	桂	夏
四句	今日のテレビもプーチンの顔	是連数寄	雑
五句	遥かなるキーウの街の雨の月	洋々	秋
六句	てるてる坊主照らす秋の灯	壊殻	秋

（初折の裏）

初句	山小屋のリュックサックやそぞろ寒	芝女	秋
二句	ベチカ恋しき一夜の別れ	るり乎	冬
三句	カレよりも元カレが好き七変化	らいむ	夏
四句	元カノよりも今カノが好き	桂	雑
五句	フェロモンに道外れたる愛うれし	是恋好	雑
六句	阿呆阿呆とカラス笑へり	洋々	雑
七句	空つぼの賽銭箱へ手を入れて	壊殻	雑
八句	月は朧よ杖を頼りに	芝女	春
九句	巡礼の春の愁いのロゼワイン	るり乎	春
十句	山は笑うて深呼吸する	らいむ	春
十一句	満開の花の帳をくぐり抜け	桂	春
十二句	聳え立ちたる東京都庁	峻坊	雑

（名残の表）

初句	心ある人の素貌にマスク哉	洋々	冬
二句	眉と睫毛と涙袋と	壊殻	雑
三句	海風に長き黒髪艶めきて	芝女	雑
四句	三年ぶりの花火へ君と	るり乎	夏
五句	豊満なルノワールめく妹の肌	らいむ	雑
六句	眩しき朝に香るカフェオレ	桂	雑
七句	妻子持つサラリーマンの生きざまよ	峻坊	雑
八句	冬田の道を峻坊よ行け	洋々	冬
九句	爪痕を残し熊（ひぐま）は穴に入る	壊殻	冬
十句	連絡つかぬ船はいづこに	芝女	雑
十一句	明月や尽きぬ無情を照らしをり	るり乎	秋
十二句	長々し夜はネット動画を	らいむ	秋

（名残の裏）

初句	風切つてロンドンブーツ照紅葉	桂	秋
二句	まづはお妾その次が妻	峻坊	雑
三句	カレー皿ラッキョウ二つ並びぬて	洋々	夏
四句	五輪疎開の有難迷惑	壊殻	雑
五句	桜吹雪京（みやこ）の空を覆ひけり	芝女	春
挙句	春の賀茂川友禅流し	るり乎	春

第16回興行 歌仙連歌 しぐるるやの巻  
令和4年11月27日（日） 於 清澄庭園・涼亭

（初折の表）

発句	しぐるるや長田が館（たち）の風呂時分	蕪村	冬
脇句	狐火の浮く伊豆の谷間（たにあひ）	光義	冬
第三	廃業のリゾートホテル夜は更けて	芝女	雑
四句	買収さるる彼のマスク氏に	丘蝶	雑
五句	リゲインで残業明けの山手線	らいむ	雑
六句	踏切越しに月の顔（かんばせ）	桂	秋

（初折の裏）

初句	十七の淡き想ひはレモン味	三編少将	秋
二句	熱き接吻バルコンの露	白流	秋
三句	睦言に濡るる耳朶薫る	帯解中将	秋
四句	闇の灯りの消えて虫の音	芝女	秋
五句	風呂敷の鞍馬天狗よ子供部屋	光義	雑
六句	悪しき教祖に養子に生まれ	らいむ	雑
七句	放浪の果ては知床夏の月	丘蝶	夏
八句	浴衣はだけてでんぐり返し	光子	夏
九句	おむすびの山の社に願掛けて	桂	雑
十句	完走目指すウルトラマラソン	壊殻	雑
十一句	湖面いま朝日かがよふ花吹雪	るり乎	春
十二句	飛燕一閃ファミレスの窓	光義	春

（名残の表）

初句	うららかやチョコパフェカフェオレ草団子	芝女	春
二句	デザートワインで血糖MAX	丘蝶	雑
三句	くりかへす禁酒禁煙女断ち	らいむ	雑
四句	ナースコールでピンクのスクラブ	桂	雑
五句	目覚むれば薄き布団に君の温もり	三編少将	冬
六句	埋火のやう過ぎし日の恋	るり乎	冬
七句	再びの聖地巡礼冬の虹	壊殻	冬
八句	オーガスタにてホールインワン	らいむ	雑
九句	夏風にシャンパンタワー振る舞へり	光義	夏
十句	ブラックタイとロングドレスと	芝女	雑
十一句	迎賓館月の兎と蟾蜍（ひきがえる）	丘蝶	秋
十二句	かぼちゃの馬車に逆玉乗せて	桂	秋

（名残の裏）

初句	蘭の秋グレートヒェンの高笑ひ	るり乎	秋
二句	七十五日蛇穴に入る	圭	秋
三句	マンションの下見を狙う文春砲	壊殻	雑
四句	駅のホームへ石鯨玉飛ぶ	光義	春
五句	集ひ来よ花満開の涼亭へ	芝女	春
挙句	春装競ふ老若男女	丘蝶	春

■洋々（岡崎洋 S37 卒） ■るり乎・白流（鈴池典子 S42 卒） ■壊殻・帯解中将（豊澤佳弘 S50 卒） ■芝女（和田邦子 S50 卒） ■光義（坂田晃一 S50 卒） ■峻坊・是連数寄・是恋好・三編少将・光子・圭（神崎俊 S52 卒） ■丘蝶（松田欣末子 S52 卒） ■桂（根本和子 S53 卒） ■らいむ（長尾みどり S53 卒）

# 各地の玉翠会だより

## 関西 玉翠会



関西玉翠会会長  
**樋口 順一**  
(昭和34年卒)

東京玉翠会の皆様には、平素から関西玉翠会の活動に対し温かいご支援を賜り厚くお礼を申し上げます。

昨年の関西玉翠会総会は、リアル開催とリモート開催のハイブリッド開催にチャレンジし、3年ぶりに総会会場のホテルに参加者150名（リアル参加133名、リモート参加17名）を迎え開催することができました。海外からのリモート参加者もありました。コロナ禍中での開催でしたから種々制約がありましたが、総会を無事終えることが出来ました。総会に関わって下さった関係者皆様のご尽力のお陰と深く感謝いたしております。

今年度は平成4年卒の幹事団が「なんしょんな!? 220周年記念総会にきまい!」をテーマにしています。この220周年は、今年、高高創立130周年、玉翠会京阪神支部結成60周年、関西玉翠会30周年を迎えるのを記念して「KANGYOKU220記念総会」と称し企画しています。現在のところ10月28日（土）リーガロイヤルホテル大阪で開催の予定です。

最後になりましたが、東京玉翠会の益々のご発展と会員の皆様のご健勝とご多幸を心よりお祈り申し上げます。

## 東海 玉翠会



東海玉翠会会長  
**入倉 憲二**  
(昭和44年卒)

東京玉翠会第41回総会の開催を心よりお慶び申し上げます。

新型コロナウイルス感染症の分類が5類に変更されるものの、今年もオンライン総会とされたのは、参加者のリスクを考慮された貴会のような大所帯ならではの苦渋の決断だったと推察しております。

例年、東海玉翠会は全支部のトップバッターとして5月に総会を開催していましたが、2020年から2022年までの3年間はコロナ禍によりやむなく中止となりました。今年も、感染者の減少や5類への変更ということもあり、リスク低減を図りながら4年ぶりに開催することとしました。

校長先生、玉翠会会長、各支部代表の方のご出席も予定されており、会員も30名ほどから参加の返事をいただいています（本当はもっと多くの方に参加いただきたいのですが）。

久しぶりに顔を合わせるようになりますので、この4年間の皆さん自身のできごとや変化をゆっくり語り合い、親睦を深められることを楽しみにしております。

来年こそは貴会総会がリアルで開催され、お伺いできますことを願っております。

最後になりましたが、東京玉翠会会員の皆様のみますますのご活躍と東京玉翠会の更なるご発展を心から祈念申し上げます。



岡山玉翠会会長  
**多田讓治**  
(昭和44年卒)

東京玉翠会第41回総会が今年もオンライン形式にて開催されますこと、心よりお慶び申し上げます。オンライン開催が3回目となり、より洗練されたパワーアップ総会になるものと非常に楽しみに致しております。ただ正直なところ、今年はリアル総会になるのではと期待していた個人としては甚だ残念ではありますが、第8波のコロナ禍が過ぎたとはいえ、日本一の規模を誇る高校同窓会をリアルとするには多大な無理があるなども納得している次第です。

このウイルスによるパンデミックとなって以降、様々な感染対策がなされながらも、次々と変異株が発生して第8波までも経験しています。感染者数はかなり減ったとはいえ、ある程度のところで止まっており、3年が経過してもいまだにインフルエンザのような特效薬はありません。マスク着用制限などもかなり緩みイベント開催も増えては来ましたが、パンデミック以前とはいきません。それなりの感染対策をしながらウイズ・コロナとしての生活を続けざるを得ないのでしょうか。

昨年の岡山玉翠会総会・懇親会は、3年ぶりに対面形式にて11月20日(日)にアークホテル岡山で開催いたしました。ただ、諸般の事情を鑑みノンアルコールでの開催となりました。今年の第43回総会は、11月19日(日)に同ホテルにてアルコールありでの開催予定です。もっとも、岡山の感染者数は二桁台まで減少しておりますが現時点ではさらなる減少は望めず、むしろゴールデンウィークにむけての第9波が懸念されております。今はただ、コロナ禍が速やかに収束し例年通りに開催できることを祈るばかりです。

最後になりましたが、来年の東京玉翠会がリアル総会で開催できますようお願いながら、そして東京玉翠会の益々のご発展と会員の皆様のご健勝・ご多幸を心よりお祈り申し上げます。



徳島玉翠会会長  
**長尾哲見**  
(昭和44年卒)

第41回東京玉翠会総会の開催誠におめでとうございます。

「発見！東京玉翠会—CHANGE-CHANCE」のテーマで昨年同様コロナ感染に油断することなく、オンラインでの開催の大成功を心から祈念しております。

今回はオンラインの利点を生かし、東京以外の卒業生からも参加できるよう検討されているとの事で一段とパワーアップした総会となる事を期待しております。

今回のテーマは昨年の第40回という大きな節目を越えて新たな東京玉翠会に変えるべく挑戦しようとの意気込みが伝わってきます。

徳島支部は今年9月23日に3年ぶりに一堂に会して発足30年記念総会として開催致します。希薄になった同窓の絆を再び深くしたいと念じております。

最後に東京支部総会が1日も早くコロナの感染が収束して再び一堂に会した全国一の盛大な総会が開催されることを強く念願しお祝いの言葉とさせていただきます。

# 東京玉翠会 会 則

## [第1章] 総 則

### (名称)

第1条 本会は東京玉翠会という。

### (目的)

第2条 本会は会員相互の連絡と親睦を図り、母校の発展を期するを目的とする。

### (事業)

第3条 本会は前条の目的を達するために次の事業を行う。

- (1) 会員相互の連絡と親睦を図るための会合その他の行事
- (2) 会報、会員名簿の発行
- (3) 母校の発展に寄与すると認められる事業

### (事務局)

第4条 本会の事務局を東京都内に置く。

- 2 事務局には事務局長および会計担当の他、若干名の事務局員を配置する。
- 3 事務局員は事務局長の指示のもと各々局務を分担する。
- 4 事務局長および会計担当の選任は第10条第4項の定めによる。
- 5 事務局員は会員の中から事務局長が指名する。

### (会則改正)

第5条 本会則の改正は幹事会の決議による。

## [第2章] 会 員

### (会員)

第6条 本会は、香川県立高松中学校、同高松高等女学校、同旧高松高等学校、同旧高松女子高等学校及び同高松高等学校(以上の5校を「母校」という。)の卒業生(これに準ずる者を含む。以下「通常会員」という。)並びに母校の旧職員(以下「特別会員」という。)であって東京都及びその周辺に在住するものをもって組織する。

### (部会の設置)

第7条 本会には、第3条の事業を行うため、母校別の部会を置くことができる。

- 2 部会の運営は、その所属会員の協議による。

### (会費)

第8条 通常会員は年会費を納入しなければならない。

- 2 年会費の額は、常任幹事会の決議によりこれを定める。

## [第3章] 役 員

### (役員)

第9条 本会に次の役員を置く。

- (1) 会長 1名
- (2) 副会長 若干名
- (3) 常任幹事 若干名
- (4) 事務局長 1名
- (5) 幹事 その員数は次条第2項の定めによる
- (6) 監事 3名

### (役員を選出)

第10条 会長、副会長及び監事は総会において選出する。

- 2 幹事は各卒業年次毎に通常会員の互選により若干名を選出する。
- 3 常任幹事は会員の中から会長が指名する。
- 4 常任幹事のうち1名を事務局長、1名を会計担当として会長が指名する。

### (任期)

第11条 役員の仕事は2年とし、重任を妨げない。但し、補欠により就任した役員の仕事は前任者の仕事の残存期間とする。

**(役員の仕事)**

- 第12条 会長は本会を代表し、会務を統括する。
- 2 副会長は会長を補佐し、会長に事故あるときは会長の職務を代行する。
  - 3 常任幹事は常任幹事会を構成し、重要な事項の審議及び決定を行う。
  - 4 幹事は同期生の消息を把握しその連絡にあたるほか、幹事会を構成して会務の執行を決する。
  - 5 監事は本会の会計を監査する。

## [第4章] 会 議

**(総会)**

- 第13条 総会は会長の招集により毎年1回開催する。なお、必要ある場合は臨時総会を開催することができる。
- 2 総会においては次の行事を行う。
    - (1) 会務及び会計報告
    - (2) 本会則の規定による役員を選出
    - (3) 会員の親睦を図る行事
    - (4) その他会長が本会の運営に必要と認めて諮った事項の審議及び決定

**(幹事会・常任幹事会)**

- 第14条 幹事会及び常任幹事会は必要の都度会長が招集する。

**(議長)**

- 第15条 総会、幹事会及び常任幹事会の議長は会長があたる。

**(議決)**

- 第16条 総会、幹事会及び常任幹事会の議決は出席者の過半数をもってこれを行う。可否同数のときは議長の決するところによる。

## [第5章] 会 計

**(会計)**

- 第17条 本会の会計は年会費、寄附金その他の収入による。

**(会計年度)**

- 第18条 本会の会計年度は毎年1月1日に始まり、12月31日に終わる。

## [第6章] その他

**(顧問)**

- 第19条 本会は常任幹事会の推薦により顧問を置くことができる。
- 2 顧問は会議に出席し、意見を述べることができる。理事会代議員会並びに総会においては会長がその議長となり、出席者の過半数の同意を得て議案を決定する。可否同数のときは、議長の採決による。

**(委員会)**

- 第20条 本会は、特定の事項に関する企画、研究、立案又は対策のため幹事会の議を経て委員会を置くことができる。
- 2 委員の選任は会長の指名による。本会の会計は、通常会員の入会金及び会費並びに寄附金による。

**附 則**

- 第1条 本会則は昭和58年6月25日より施行する。

**附 則**

- 第1条 本会則の改正規定は平成15年6月7日から施行する。

**附 則**

- 第1条 本会則の改正規定は平成15年11月29日から施行する。

**附 則**

- 第1条 本会則の改正規定は平成25年11月23日の常任幹事会で承認され、平成26年1月1日から施行する。

# 東京玉翠会 事務局体制

【事務局連絡先：mitsuru.tsuchida@splash.dti.ne.jp 080-1042-6927（土田）】

2023年5月1日現在

担当部門	担当ミッション	事務局員
顧問	※事務局活動全般に関してアドバイスを行う	土居 範行 (S47)
事務局長	※事務局の統括	土田 充 (S53) 神崎 俊 (S52) (事務局長代行)
会計パート	<ul style="list-style-type: none"> <li>●東京玉翠会一般会計担当～予算、決算</li> <li>●総会会計監査担当</li> </ul>	奥本 和幸 (S63) 河西 寿幸 (H4) 佐々木悠子 (H7)
総務パート	<p>※事務局局務全般担当（総会幹事団サポートを行う）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●各学年幹事相談窓口、幹事活動強化支援</li> <li>●常任幹事会、幹事慰労会、事務局会議の準備・運営</li> <li>●幹事会、総会、総会幹事引継ぎ会の準備・運営支援</li> <li>●学年幹事名簿・メーリングリストの管理</li> <li>●若手会員勧誘・親睦活動の企画・推進など</li> </ul>	庄村 敦子 (S54) 池田 仁司 (S61) 佃 英樹 (S63) 白瀬 健二 (H5) 中井 裕史 (H5) 片山 武治 (H6) 染谷 有里 (H6) 太田 秀幸 (H7) 大森麻衣子 (H7) 尾崎 慎一 (H8) 大西 裕佑 (H8) 矢野 和樹 (H9) 大坂 由希 (H9)
HPパート	<ul style="list-style-type: none"> <li>●東京玉翠会ホームページ、Facebook東京玉翠会ページ、東京玉翠会ブログ等の管理及び新企画検討など</li> </ul>	池田 佳睦 (S59) 清水 知里 (H2) 吉野ユリ子 (H3) 内海 真希 (H9)
企画パート	<ul style="list-style-type: none"> <li>●幹事慰労会、事務局会議等事務局主催イベントの企画・運営、幹事会会場手配など</li> </ul>	池内 久徳 (S56) 三好 克浩 (H2) 藤田 哲典 (H3) 嶋崎真知子 (H5)
総会パート	<p>※毎年7月に開催する 東京玉翠会総会の企画・運営を担う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●年次総会開催～式準備、動員指示、集金指示、当日差配など</li> </ul>	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; text-align: center;">卒業26年目 学年幹事</div> <div style="background-color: #ADD8E6; padding: 5px; text-align: center;">受付 卒業24年目 学年幹事</div>
高高・玉翠会パート	<p>※高高、玉翠会本部・他支部との連携を強化し、東京玉翠会の対外発信力、在京学生の支援を行う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●高高卒業生向け玉翠会案内の作成、高高・玉翠会本部・各支部との連絡、祝弔電手配、総会における対応など</li> </ul>	小見山紀絵 (S56) 佐藤美智子 (S60) 乙川みち子 (S63) 斉藤 利幸 (H1)
高中会・晩翠会パート	<ul style="list-style-type: none"> <li>●高中会窓口、総会における高中関係者対応など</li> <li>●晩翠会窓口、総会における晩翠関係者対応など</li> </ul>	岩崎 昭宏 (S49) 外丸 香代 (S56)
同好会パート	<ul style="list-style-type: none"> <li>●各同好会の活動、活性化を支援するとともに、新サークル結成も支援</li> <li>●総会における各種同好会紹介など</li> </ul>	白川 真理 (S52) 長尾みどり (S53) 森 英二 (S58) 多田 寿徳 (S62)



# 東京玉翠会役員名簿

2023年7月8日現在

役員	学制	卒業年(回)	氏名	役員	学制	卒業年(回)	氏名	
会長	高高	昭和34	渡辺 修	常任幹事	高高	昭和58	西 正	
副会長	高高	昭和34	三崎屋義正		高高	昭和59	池田 佳睦	
	高高	昭和40	橋詰 信子		高高	昭和61	池田 仁司	
	高高	昭和43	小島 豊子		高高	昭和63	佃 英樹	
	高高	昭和47	土居 範行		高高	平成01	斉藤 利幸	
	高高	昭和50	淵崎 正弘		高高	平成02	三好 克浩	
常任幹事	高中	昭和19(49回)	橋本 暹		高高	平成03	藤田 哲典	
	高高	昭和31	宮武 敏夫		高高	平成03	吉野ユリ子	
	高高	昭和33	井上 榮		高高	平成04	河西 寿幸	
	高高	昭和42	恵比須 忠		高高	平成06	片山 武治	
	高高	昭和44	片山 秀樹		高高	平成07	太田 秀幸	
	高高	昭和45	池上 晴英		高高	平成08	尾崎 慎一	
	高高	昭和49	岩崎 昭宏		監 事	高高	昭和23~24	岡内 伸一
	高高	昭和49	北村 篤孝			高高	昭和52	白川 真理
	高高	昭和51	佐藤ひとみ	高高		昭和54	庄村 敦子	
	高高	昭和52	植松 健	会計担当・常任幹事	高高	昭和63	奥本 和幸	
高高	昭和52	神崎 俊	事務局長・常任幹事	高高	昭和53	土田 充		

以下、参考情報

\*参考：「東京玉翠会 会則」より

[第3章] 役員	
(役員)	
第9条	本会に次の役員を置く。 (1) 会長 1名 (2) 副会長 若干名 (3) 常任幹事 若干名 (4) 事務局長 1名 (5) 幹事 その員数は次条第2項の定めによる (6) 監事 3名
(役員選出)	
第10条	会長、副会長及び監事は総会において選出する。 2 幹事は各卒業年次毎に通常会員の互選により若干名を選出する。 3 常任幹事は会員の中から会長が指名する。 4 常任幹事のうち1名を事務局長、1名を会計担当として会長が指名する。

## 高松高校図書館への寄付金・寄贈図書



寄付金

◆東京玉翠会より寄付金150,000円をいただき、前年度までの繰越も含めて下記の図書を購入いたしました。

令和4年度

『敬語の辞典』1冊、『シリーズ日本語の語彙』全8巻、『シリーズ郷土史大系』7巻 計170,060円

寄贈図書

◆玉翠会関係者から以下の図書を寄贈いただきました。 ※お名前は寄贈者

令和4年度

富川 光雄氏 (昭32年卒)	『空白の四世紀』を覗く(入口と出口)日本人基幹二系民族論による『卑弥呼の国』のその後続編	1部
	『空白の四世紀』を覗く(入口と出口)日本人基幹二系民族論による『卑弥呼の国』のその後続編 邪馬台国論 決定版	1部
	『日本人基幹二系民族論による「卑弥呼の国」のその後』	1部
山崎 敏秋氏 (昭37年卒)	『聖書の難問を考える』～気懸りな人のために～	1部
真鍋 舜治氏 (昭21年卒)	『Coefficient Diagram Method for Control System Design』	1部
	『代表的日本人』 内村鑑三著 致知出版社	1部
	『代表的日本人』 内村鑑三著 岩波書店	1部
	『REPRESENTATIVE MEN OF JAPAN』 Kanzo Uchimura	1部
	『プリンシピア』 アイザック・ニュートン著 講談社	1部
	『私記 一軍人六十年の哀歓』 今村均著 芙蓉書房	1部
	『統一軍人六十年の哀歓』 今村均著 芙蓉書房	1部

ありがとうございました ——— 高松高等学校図書館

# 第41回 総会 幹事団紹介 (平成10年卒)

## 総務パート

高校の同窓会を企画する総務パートの一員として、この特別なイベントを成功に導くために全力で取り組んできました。総務パートは、幹事学年内の定例会や幹事会等の調整、パート間の調整、全体進捗管理を担当しています。私たちは、全員が楽しめるように様々なことを調整・検討してきました。この2、3年は、コロナ禍で大変な時期でした。感染予防のため、同窓会の開催自体が危ぶまれた年もありました。が、メンバー全員が協力し、オンライン会議やメールを駆使して打ち合わせを行い、無事に今年のイベントの開催を決めることができました。パート全員が力を合わせ、同窓会を成功に導けるように努めてきました。今回の企画に関わっていただいた方々、お世話になった方々には、心から感謝の気持ちを伝えたいと思います。

厚井久弥

国方浩司

神本愛子

## 企画パート

「Change - Chance」をテーマに掲げた今年の同窓会。その企画を担当するのが、企画パートです。

私たちは、様々なアイデアを出し合い、より多くの方に参加していただけるような企画を考えてきました。総会のコンセプト立案から、当日の企画検討、動画コンテンツの作成まで、1つ1つ検討してまいりました。また、コロナ禍の中での企画は大変でしたが、オンライン開催や感染対策の徹底など、皆さまに安心して参加いただけるようにも努めてまいりました。この場を借りて、お世話になった方々に心より感謝申し上げます。私たちの力だけではなく、多くの方々のご協力やご支援があってこそこの同窓会です。参加者の皆さまにとっても良い思い出となる企画を提供できておりますと幸いです。

鎌田長明

三木章弘

加藤東

## 動員パート

動員チームの準備は、参加人数最大化とコロナ対策を考えながら、リアルとオンライン開催の両脱みで走っていました。負担が一時的には増えましたが、動員チームは、先輩幹事の皆様にも助けていただきながら、メンバーの力強い結束と協力で、楽しく、明るくここまで進める事が出来ました。リーダー以外にも沢山のサポート参加を得られた事、ツールも上手く活用出来て効率的に会議や分担を進められた事も良かったです。参加していただく皆様にも少しでも楽しんで頂き、玉翠会の絆を感じていただける会になると嬉しいです！

松岡敬三

中村健一

近藤健

三好康弘

## 来賓パート

**来**賓パートは、来賓者の皆様にご案内やプログラム原稿の依頼、当日の対応、総会后のお礼状の対応などを担当させていただきました。今年も、例年通りの来賓の皆様にご出席いただけることを大変嬉しく思います。中でも、私たちが高校時代にお世話になった恩師の先生を来賓として呼び出せることを誇りに思います。来賓パートとしては、総会当日の対応はもちろんです。事前のご案内やプログラム原稿の依頼なども重要な役割だと考えております。総会当日、来賓の皆様には快適な時間を過ごしていただけますと幸いです。また、この場を借りて、香川県知事公室、香川県人会、恩師の先生方、そして玉翠会本部、支部の皆様には多大なるお力添えを賜りましたこと、この場を借りて改めて御礼申し上げます。皆様のおかげで、今回の同窓会が実現できたことになりました。心よりお礼申し上げます。

関原のぞみ

三木沙恵

長嶋真紀

## プログラムパート

**今**年の総会のプログラムにつきまして、プログラムパートが制作マネジメントを行い、内容の企画、原稿の依頼、とりまとめを実施してきました。皆様楽しんでいただけるような内容を考え、制作に取り組んでまいりました。結果、今年のプログラムも、例年通り100ページ規模のものを作成することができました。こうして総会を開催できるのも、プログラムの広告に協力していただいた皆様やその他ご協力をいただいた皆様のおかげです。プログラムパート一同、感謝しております。また、このような素晴らしい総会を企画することができたのも、幹事学年内の皆様や他のパートの皆様のご協力があったからこそです。総会当日、プログラムを手にとりいただき、思い出を振り返っていただけると幸いです。

東山大助

尾崎あゆ見

## 広告パート

**広**告パートを担当している私たちは、総会に向けて、今年も200万円規模の広告を集める目標を掲げ、各学年幹事への広告取得依頼や広告データの取りまとめ、幹事学年広告対応など、様々な活動を行ってきました。同窓会の成功には、広告に賛同いただいた多くの皆様のお力添えが不可欠です。また、私たちは、この幹事業務を通じて、学生時代に培った友情や思い出を再び呼び起こすことができ、大変うれしく感じております。このようなコロナ禍の中でも、多くの皆様から温かいご支援をいただき、本当に感謝しております。同窓会を開催することができるのも、皆様方のおかげです。この場を借りて、お力添えをいただきました皆様から心から感謝の意を表します。

洲之内慶

高木敏光

松岡敬三

## 会計パート

**会**計パートは、幹事会での予算案付議、予算執行管理、広告費用請求書対応等を担当してきました。今年も、コロナ禍でこれまでのリアルでの総会実施と状況がまったく異なる中、何とか黒字となるよう調整・検討に奮闘してきました。また、広告や寄附にご協力いただいた皆様のおかげで、こうして開催することができることを深く感謝しております。また、開催に向け、色々ご相談やアドバイス等ご支援、ご指導いただきました諸先輩方には、改めて心から感謝の気持ちを込めてお礼を申し上げます。

松岡秀樹



# 高松高等女學校校歌

(大正3年9月14日制定)

作詞 小原虎一

作曲 内藤 蝶

Andante

*mp*



1. み れ ども あ か ー ぬ た ま も の う ら ー ち



ひ ろ の そ こ ー に し づ ー く な る ー そ



の し ら た ま ー の う る ー は し き ー き



よ ー き こ こ ろ を み が か む み が か む を



と ー め わ れ ー 2. あ と ー め わ れ ー

一、見れども飽かぬ玉藻の浦

ちひろ  
千尋の底にしづくなる

その白珠の麗はしき  
しらたま うる

清き心を磨かむ  
みが

磨かむ…、をとめわれ

二、朝夕仰ぐ屋島の山

おへ  
峰の上はるかに並び立つ

その山松の色變へぬ

高き操を守らむ  
みさお

守らむ…、をとめわれ

三、開くる御代の幸多き

ひら  
身にはつとめもさはなれば

うら若き日をたゆみなく

をみな業を習はむ  
わざ

習はむ…、をとめわれ

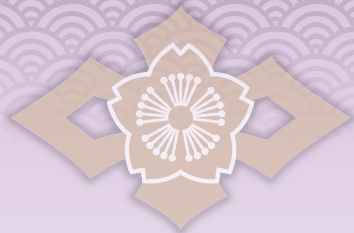
四、いや榮ゆく皇國の

さかえ  
生ける効ある御民ぞと  
かひ  
みたま

仁慈あまねき大君の

みこと畏み盡さむ  
かしこつく

盡さむ…、をとめわれ



# 高松中學校校歌

(大正4年9月制定)

作詞 藤井静夫

作曲 安田俊高

Moderato



1. あさひ かがやく やしまやま さざなみ よする



たまもうら へーいわ みなぎる そのひびき



せーいき あふるる そのひかり わがまな



びやにーみちみちて いそしむけんじ



いっせんよ せひる がへせー

一、朝日輝く屋島山

小波寄する玉藻浦

平和漲る其の響

生氣溢るる其の光

我が學舎に充ち満ちて

勤しむ健兒一千餘

二、御陵威と共にいや高く

朝夕仰ぐ碑は

日嗣の皇子の行 啓の

千代に朽ちせぬ記念なる

奮闘努力の健男兒

ゆめな忘れそそのかみを

三、嚴冬霜雪色變へぬ

紫雲の松を名に負へる

我が中學の健兒らよ

堅忍不撓功遂げて

屋島山頭いや高く

名譽の旗を翻せ… 翻せ



# 高松高等学校校歌

(昭和26年12月17日制定)

作詞 河西新太郎

作曲 芥川也寸志

con brio (♩=108)

*mf*



1. せいきーあらたなひにはえて あさぐもにおう



やしまやま おゝまゆきよき わこうーどが



こうがくのねん ゆるぎなくはつら つこそ



る い き を み よ よ

一、世紀新たな陽に映えて

朝雲匂う屋島山

おゝ眉清き若人が

向学の念揺るぎなく

澁刺拳る意気を見よ

二、平和輝く波よせて

鏡と澄める玉藻浦

おゝ純潔の若人が

真理の道を究めゆく

独立自主の熱意見よ

三、仰ぐ紫雲の松風に

雪持笹のさみどりに

おゝ希望湧く若人が

自由と愛の血に燃ゆる

わが高松高校の自治を見よ

# 朝日輝く

(校友会の歌)

作詞 藤井静夫

作曲 大中寅二

Moderato



1. あ さ ひ か が や く や し ま や ま さ



ぎ な み よ す る た ま も う ら へ い わ み な



ぎ る そ の ひ び き せ い き あ ふ る る そ



の ひ か り わ が ま な び や に み ち み ち て い



そ し む け ん じ い っ せ ん よ せ

一、朝日輝く屋島山

さざ波寄する玉藻浦

平和みなぎる其の響

生せい気きあふるる其の光

我が学まなび舎やに満ち満ちて

いそしむ健児一千余

二、厳冬霜雪色変えぬ

紫雲の松を名に負える

我が高たか高こうの健児らよ

堅けん忍にん不ふ撓とう功こう遂とげて

屋島山頭いや高く

名めい誉よの旗をひるがえせ

# 高高 高高

一、高高 高高 高高 栄えあるその名  
高高 高高 高高 我等が母校

二、高中 高中 高中 栄えあるその名  
高中 高中 高中 我等が母校

三、高女 高女 高女 栄えあるその名  
高女 高女 高女 我等が母校

四、高高 高高 高高 栄えあるその名  
高高 高高 高高 我等が母校

# 天に二つの

一、天に二つの 日あるなし  
ナインの王<sup>おう</sup>は 我が高々  
意気と力の 溢るるところ  
勝利は常に 我等<sup>かむ</sup>が冠り  
奮え、奮え、奮え、高々

二、我等が打つは 球ならず  
我等が打つは 血と肉ぞ  
鍛えし腕<sup>かいな</sup>は 炎となりて  
勝利は常に 見よ近づけり  
奮え、奮え、奮え、高々



# 東啓綜合法律事務所

弁護士 岡崎 洋 (37年卒)

〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-2 淡路町サニービル4F  
TEL 03-5296-7676 FAX 03-5296-7678

多くの皆様にご協賛いただきまして、心より御礼申し上げます。

また、ご支援・ご協力、誠にありがとうございました。

音響設備、パソコン設備 (IPカメラ、各種サーバ関連) のご提案

## HACL

平川音響株式会社

取締役総務部長 平川 峰子 (旧姓 武上・高高42年卒)

〒169-0072 東京都新宿区大久保2-12-12 TEL 03-3232-3001 FAX 03-3232-8110

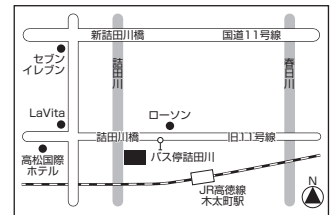
医療法人社団

# いとろクリニック

内科・脳神経外科・麻酔科・リハビリテーション科

院長 伊藤 輝一 (S45卒)

〒760-0080 高松市木太町3238-7 TEL (087) 835-5011



## 碧海綜合法律事務所

AOMI INTERNATIONAL LAW OFFICES

弁護士 徳田 陽一 (平成8年卒)

弁護士 八木 俊則 (平成12年卒)

〒760-0026  
高松市磨屋町3番地1 合田不動産磨屋町ビル4階  
TEL:087-802-1506/E-mail:office@aomi-law.com

## RNC service

### 西日本放送サービス株式会社

広告事業部 AVC事業部 アスクル事業部

香川県高松市西春日町1737番地1 TEL.087-867-6677代 FAX.087-867-1147



## 自家製創作うどんと創作料理

# 一滴八銭屋

創作うどん

〒160-0023  
東京都新宿区西新宿1-15-9 KCビル2・3F  
TEL : 03-3342-8889

【営業時間】  
ランチ 11:00~14:30  
ディナー 17:30~22:00 (LO21:30)  
定休日: お盆・年末年始



<http://www.itteki.com>

## 古民家材のレトロな空間で楽しむ 創作串天ぷら専門店

新宿西口

〒160-0023  
東京都新宿区西新宿1-14-2  
TEL : 03-6423-8889

【営業時間】  
ランチ 11:30~14:30  
ディナー 17:00~22:00  
(LO21:30)  
定休日 日曜日・お盆・年末年始

# 串天ぷら 段々屋

## 山形産の超粗挽き蕎麦のみを使用した 十割蕎麦と純米酒の店

新宿南口

〒151-0053  
東京都渋谷区代々木2-14-3  
北斗第一ビル中2階  
TEL : 03-6304-2566

【営業時間】  
ランチ 11:30~14:30  
ディナー 17:00~21:30  
(LO21:00)  
定休日 日曜日・第一土曜日・お盆・年末年始

粗挽き蕎麦

# トキ

瀬戸内・香川から世界に誇れるデザインを

# HYD

株式会社 H.Y.D. / 林雄三 (H13卒) / 090-5148-4167 / yuzo.hayashi@h-y-d.jp

情報セキュリティ対策・OA 機器・金庫設備一式

## 赤松事務機株式会社

〒760-0062 高松市塩上町1-7-13  
TEL 087-833-3434

代表取締役 片松保佳 (平成4年卒)

赤松事務機 検索 <https://www.akamatsu-jimuki.co.jp>

## 香川ダイハツ販売株式会社



取締役社長

いずみ きたに まさき  
**泉谷正紀**

(S50年卒)

Light you up  
DAIHATSU

本社  
〒761-0101 香川県高松市春日町1415-1  
TEL 087-841-7710 / FAX 087-841-8883  
E-mail masakii@kgwd.daihatsu-dlr.co.jp

お客様に喜ばれ、信頼され、支持される、会社を目指します。

## ひびき法律事務所

弁護士 小倉良弘

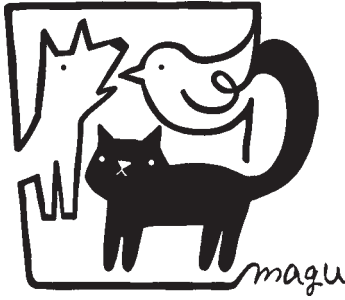
(高高39年卒)

〒160-0004 新宿区四谷1-8 四谷一丁目ビル8階

TEL 03-3355-2268

FAX 03-3355-2308

E-mail [y\\_ogura@nifty.com](mailto:y_ogura@nifty.com)



MAGU PET CLINIC

# まぐ動物病院

お問合せ

087-840-7378

院長 小濱守正 (平成6年卒)

〒761-0322 香川県高松市前田東町 743-5

<http://mag-ah.jimdo.com> 月曜/日曜・祝日午後 休診

## 堀井法律事務所

弁護士 堀井 実 (平成10年卒)

香川県高松市錦町1丁目6番1号

TEL 087-821-4752 FAX 087-851-5111

URL : <https://www.horii-lawoffice.com/>

## いそざき歯科

医院長 磯崎 裕 騎 (56年卒)

〒760-0074

香川県高松市桜町2丁目4-11

TEL : 087-832-0777

いそざき歯科



いそざき歯科はDr.ダリル・ビーチの診療ポリシーに基づく、  
人間工学的診療と手術用顕微鏡歯科の専門です。  
中四国で唯一の日本顕微鏡歯科学会認定指導医。  
当院は精密治療が専門で金属を用いない自然な詰め物や、  
歯を残せる最後の砦である神経の治療を得意としております。

●自己実現へのロマン——いま、手軽なものに。

## 自分史出版のご案内

専門家や、技術スタッフ陣が  
あなたの本づくりをゆたかに演出します。

代表取締役社長 池上 晴 英 (S45卒)

株式 美巧社 総合印刷・出版

東京支社●東京都豊島区駒込1-35-4 グローリア駒込2F  
☎(03)6912-2255(代表) FAX(03)6912-1215

四国の銘菓

## 名物かまど

本社 〒762-0052 香川県坂出市沖の浜30番62  
TEL 0877-46-1215 FAX 0877-46-5840  
ネットショップ <http://www.kamado.jp>

昭和62年卒 荒木 隆



## 高木綱業株式会社

### 繊維ロープ



超高強度、導電性等特徴的な新素材を用いた製品も積極的に商品化。



樹脂コーティングの他、表面処理等独自の加工技術の開発にも注力。

### ロープの試験・評価

外部研究機関との共同研究などを通じ、独自の試験・評価方法や装置を開発。新分野での可能性を創出すべく様々な角度からロープの性能を評価。また長くお使い頂けるよう使用済品の検査・メンテナンスにも注力しています。

### LED等電子機器



船舶用電飾「スワンライト」は豪華客船等で採用されています。



高速道路各地で採用、自発光式渋滞緩和装置「ベースメーカーライト」

2014年度 中小企業庁  
2020年度 高松市

「がんばる中小企業・小規模事業者300社」に選定  
「『瀬戸の都・高松』が誇るビジネスアワード」受賞

#### [本社]

〒761-0301 香川県高松市林町278-1

TEL: 087-867-2701 FAX: 087-865-9903

#### [東京事務所]

〒104-0061 東京都中央区銀座1-5-15

ドゥーミンラン銀座ビル6F  
TEL: 087-867-2701 FAX: 03-5579-9391

<https://www.t2701.com>



株式会社  
**Feed Back  
Office**

企業のバックオフィス業務を  
前に進むチカラに

経営コンサルティング業務、会計・税務支援業務

森 裕輝  
(平成18年卒)  
080-2973-5253

森 湧一  
(平成21年卒)  
090-1991-5934



**NNR** 景観施設  
交通安全施設・設計施工

**西日本ロード施設株式会社**

代表取締役 **金子 正**

〒760-0065 高松市朝日町5丁目3番73号  
TEL (087) 851-2839  
FAX (087) 823-3286

耐震設計・構造デザイン・耐震リノベーション  
— Structural Product, and Design. —

株式会社 **ストラクトデザイン**

**STRUCT DESIGN**

代表取締役 中原 健太郎 (平成9年卒)

〒116-0012 東京都荒川区東尾久2-38-8  
TEL: 050-3701-0656

E-Mail: k.nakahara@struct-design.com  
<https://www.struct-design.com/>

株式会社 **フリーエイジェント**  
社会保険労務士法人 **木内事務所**

代表取締役 **木内 泰宏** (46年卒)

〒761-8071 香川県高松市伏石町2028-2  
TEL 087-816-8123

LINE@公式アカウント



多くの皆様にご協賛いただきまして、心より御礼申し上げます。

また、ご支援・ご協力、誠にありがとうございました。

## 西山司法書士事務所

司法書士 西山 正寛 (昭和48年卒)

香川県高松市藤塚町一丁目4番5号

## 中村司法書士事務所

司法書士 中村 裕美 (平成10年卒)

香川県高松市扇町一丁目23番18号-1階  
TEL 087-880-9620



池崎 秀和 (52年卒)

味が見えます。あの子の気持ちは見えませんが、好みは見えます  
(株)インテリジェントセンサーテクノロジー



コク、キレも  
グラフ表示

味覚センサー

医療法人社団 玉翠会

## 喜平橋耳鼻咽喉科

耳鼻咽喉科 気管食道科 アレルギー科

理事長 村川 哲也(昭和63年卒)

専門医 日本耳鼻咽喉科頭頸部外科学会/日本気管食道科学会/日本レーザー医学会

〒187-0044 東京都小平市喜平町1-7-26  
電話 042-332-3387 HP : <https://www.kiheij.jp>

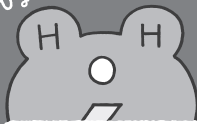


花粉症・アレルギー性鼻炎に対するレーザー手術、舌下免疫療法を行っています。



株式会社 **イーグルハウス興業**

ひよこっ



# 高松帝酸は、あなたの暮らしを こっそり支えています。

高松帝酸は、ガスのスペシャリスト！ なんとどこで活躍しているのが、そのほんの一部を紹介するよ。

## ✦ 炭酸飲料や ドライアイス

・炭酸ガスCO<sub>2</sub>

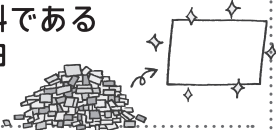


## ✦ 風船を膨らませる

・ヘリウムガスHe

## ✦ 紙の原料である 木の漂白

・オゾンガスO<sub>3</sub>



## ✦ 医療用ガス

・酸素ガスO<sub>2</sub>

治療に欠かせない  
酸素ガスなどで、  
病院や在宅医療の  
現場を支えて  
いるんだ！



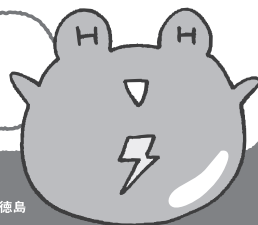
## ✦ 燃料電池自動車の燃料ガス

・水素ガスH<sub>2</sub>

## ✦ 硬い鉄の切断と溶接

・酸素ガスO<sub>2</sub>、炭酸ガスCO<sub>2</sub>、アルゴンガスAr

ボクは、水素エネルギーから生まれた、カエルッティ。  
地球のミライについて、一緒にお勉強しよう！



### 高松帝酸株式会社

本社 〒760-0065 香川県高松市朝日町5丁目14番1号  
TEL.087-822-5222 / FAX.087-822-4878

事業所 高松・多度津・新居浜・オルトス高知事業所 / 営業所 松山・高知・徳島  
WEB <http://www.takatei.co.jp>



### 医療法人社団 哲樹会

さときかい

真弓内科呼吸器科医院  
介護老人保健施設まゆみの里  
まゆみの里通所リハビリテーション  
まゆみの里ショートステイセンター  
まゆみ居宅介護支援センター

#### 医療複合施設「GRACIAS高松」

～OPTIMAL Beauty & Wellness & Healing～

- ◆真弓愛メディカルクリニック
- ◆Dr.s CAFÉ 『未来図-merise』
- ◆Dr.s HEALING FIRD
- ◆Dr.s select shop CONNECT
- ◆Medical Training & Event Room

法人本部 香川県高松市塩上町2丁目2番6号  
TEL(代) 087(835)2321

理事長 真弓 哲二 (S38卒)  
呼吸器専門医 真弓 哲一郎 (H6卒)  
抗加齢医学専門医 真弓 愛 (H10卒)



## CHIKIRIYA



### 久枝 了

〒761-8031 香川県高松市郷東町 796-53  
TEL : 087-810-3847  
携帯 : 090-8970-2416  
e-mail : ryo.hisaeda@gmail.com

### 宮川 讓 行政書士事務所



女性が活躍している職場で、  
リモートワークも可能な事務所です。

相続関連業務 建設業申請業務 各種許可可

香川県高松市松福町1丁目24番6号 TEL.087-880-2954  
HP:miyagawa-gyousei.com 宮川讓行政書士事務所 検索

事務所専用ラインからもお問合せいただけます。



平成10年度卒

# Lifting your dreams

私たちは『創造・奉仕・協力』の経営理念のもと、  
『コンプライアンス + 安全・品質・効率』を追求し、  
これからも皆様のさまざまな「夢」の実現を  
お手伝いします。



**ROUGH TERRAIN CRANE [CREVO]**



**ALL TERRAIN CRANE**

株式会社 **タダノ**

本社/香川県高松市新田町甲34番地 TEL.(087)839-5555(代表)  
東京オフィス/東京都千代田区神田錦町二丁目2番地1(KANDA SQUARE 18階) TEL.(03)6811-7309



濱内朱美社会保険労務士事務所

TEL : 090-4339-5168

e-mail : a.hamauchi@akemi-sr.com



**RNC 西日本放送**

東京支社

〒104-0061 東京都中央区銀座7-14-13 日土地銀座ビル5F  
電話 03-3542-3900

## 小早川法律事務所

弁護士 小早川 龍司(昭和56年卒)  
弁護士 小早川 達彦(平成19年卒)

高松市錦町2丁目3番16号  
TEL(087)851-3367(代) FAX(087)851-3368

相続・事業承継・不動産コンサルティング



**あおぞら資産相談室**

AOZORA ASSET CONSULTING

池田達彦税理士事務所(昭和50年卒)

☎087-823-7755 無料相談実施中!

FAX:087-823-7756 http://www.aozora-ac.jp

〒760-0029 香川県高松市丸亀町13-3 丸亀町参番街東館6階

## アローズ法律事務所

弁護士 藤本 邦人(昭和53年卒)  
弁護士 関谷 利裕(昭和54年卒)  
弁護士 田村 祐一(平成15年卒)

〒760-0023 高松市寿町2-2-10 高松寿町プライムビル5F  
☎ 087-826-3880



# 株式会社 高松東魚市場



T\_HIGASHIUOICHIBA

瀬戸内海でとれた旬の魚。  
季節によって様々な魚をお届けします。  
[t-higashiuo.co.jp/](http://t-higashiuo.co.jp/)

昨日より、  
より良いアシタへ。

# think tomorrow



## 株式会社 アムロン

[本社] 〒760-0060 高松市末広町7-21  
Tel.087-851-1551

[www.amron.co.jp](http://www.amron.co.jp)

[事業所] 高松/多度津/徳島/松山/高知/関東/米子

[工場] テクノ高松/テクノ多度津/テクノ香川

[関連会社] 株式会社セキゼン / 株式会社イノベイト  
有限会社山口工作所/大八工業株式会社

事業内容

鉄鋼製品/鉄鋼加工/鋼構造物工事他各種工事/建築  
土木資材/重金属汚染土壌・排水対策資材/汚染土壌  
特殊洗浄浄化/有害廃棄物再資源化/環境セラミック  
産業機器/製造設備企画/業務用洗浄機/重防錆塗料  
人材派遣/人材紹介



US TOGETHER



地域の人々と創る ウェルビーイングな社会

 百十四銀行

BARBAPAPA  
©2023 A.T. & T.T.

大切に守るべきこと、勇気を持って変えること。  
挑戦しつづける存在でありたい



MORIKAWA GAUGE WORKS  
CORPORATE BROCHURES

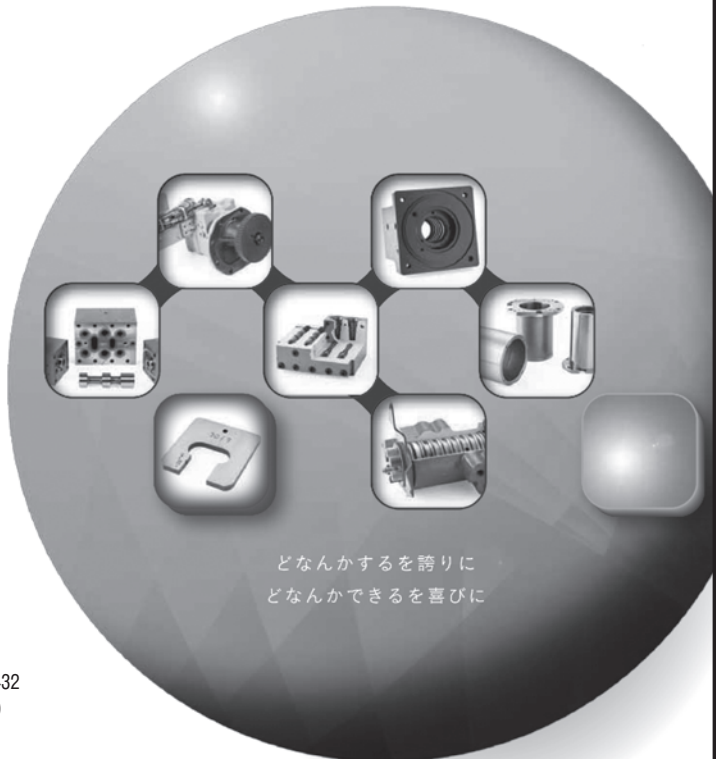
株式会社 森川ゲージ製作所

本 社 / 〒761-0613 香川県木田郡三木町上高岡432  
氷上工場 / 〒761-0612 香川県木田郡三木町氷上620

TEL.087-898-1151 FAX.087-898-1959

(ご連絡窓口は一本化しております)

<https://www.mg-w.co.jp>



どなんかするを誇りに  
どなんかできるを喜びに

# 薬研坂法律事務所

代表弁護士 厚井 久弥 (H10卒)

東京都港区赤坂6-4-17 オークビル赤坂コーポ901  
TEL: 03-6230-8454  
E-mail: kouji@ygzk.jp



弘法大師  
御誕生1250年記念

【完全受注生産】500セット  
【申込期間】2023年5月10日~7月20日

特典

88本のラベルが1つの道につながる、  
特製ラベルカードを同梱



飲酒は20歳を過ぎてから。

「こころあゆむ、おしこくと。」

弘法大師御誕生1250年記念  
四国銘酒  
おへんろ絵巻  
第二弾 巻88

四国4県の個性豊かな50酒蔵の銘酒を毎月8本×11カ月、合計88本お届けする頒布会セット。  
売上の一部は四国八十八ヶ所霊場会と四国遍路世界遺産登録推進協議会に寄付されます。



四国銘酒88 おへんろ絵巻【第二弾】頒布会セット 8本×11カ月

- 価格：88,000円(税・送料込) ※北海道・沖縄は追加送料8,800円(1回あたり800円×11回分)をいただきます。
- 容量・本数：1本300ml・88本
- 頒布会形式：毎月1回、札所順に銘酒を8本ずつ、贈答用化粧箱に入れてお送りします。(全11カ月：2023年9月~2024年7月)

お申込み  
特設サイト



企画販売  
お問合せ



四国遍路世界遺産登録  
祈願プロジェクト

おしこく結び

検索

四国遍路世界遺産登録祈願プロジェクト実行委員会  
事務局:セラー広告株式会社 TEL.087-811-6680

Geo  
ジオ高松常磐町  
J.CRESTタワー

阪急阪神不動産×四国旅客鉄道  
〈新築分譲マンション〉  
高松市常磐町地区優良建築物等整備事業



ことடன்  
最大のターミナル  
高松平電気鉄道  
「瓦町」駅  
徒歩4分  
(約290m)

高松中央商店街アーケードにエントランス直結  
「ジオ高松常磐町 J.CRESTタワー」

医療一体型レジデンスがいよいよ  
**2023年9月に完成** 予定

全戸南東向き  
2LDK~4LDK 全10タイプ **62㎡台~130㎡台**

出庫時間の短縮と低騒音化を実現した72台分の  
敷地内エレベータパーキング



**ご成約特典**

本誌をご持参のうえ、  
ご来場・ご成約された方限定で、  
**分譲価格(税込)の1.5%分を**  
お値引きさせていただきます。※1

※1.その他キャンペーンとは併用できません。

高松中央商店街アーケード直結  
いざという時に安心  
**1階にクリニック併設** 予定 ※2

※2.クリニック等入店予定(約40㎡/テナント未定)

■物件概要(高松市常磐町地区優良建築物等整備事業) ●名称/ジオ高松常磐町 J.CRESTタワー ●所在地/香川県高松市常磐町1丁目5番1(地番) ●交通/ことでん琴平線・長尾線・志度線1駅徒歩4分 ●総戸数/住戸98戸(他施設3区画) ●住居専有面積/62.72㎡~130.23㎡※Aタイプ・Fタイプ・Gタイプ/タイプのみラウンジ面積0.89㎡・0.96㎡を含む ●敷地面積/1,895.52㎡(建築確認対象面積)・1,895.54㎡(販売対象面積) ●建築面積/1,195.21㎡ ●延べ面積/10,959.39㎡ ●建ぺい率/63.06%(法定建ぺい率:80%) ●容積率/431.63%(法定容積率:432%) ●構造・規模/鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、地上18階建 ●建築確認番号/第ERI-20043637号(2021年2月26日付)、第ERI-21025567号(2021年9月8日付)、第ERI-22003782号(2022年2月21日付) ●用途地域/商業地域 ●駐車場/72台(エレベータパーキング72台、うち施設用2台) ※総戸数98戸に対して全70台、希望者多数の場合は抽選にて利用者を決定いたします。[月額使用料:15,000円~19,000円] ●バイク置場/5台[月額使用料:1,000円] ●自転車置場/198台(2段式:117台(下段スライドラック式78台、2段式39台)、スライドラック式18台、前輪ラック式:24台、平面式:39台) [月額使用料:100円~300円] ●インターネット使用料/月額876円 ●アーケード協力金/月額300円 ●分譲後の権利形態/土地・専有面積割合による所有権の共有、建物(専有部)区分所有権(共用部)専有面積割合による所有権の共有 ●管理形態/区分所有者全員により管理組合を結成し、管理会社に全部委託予定(日動予定) ●管理会社/JR四国不動産開発株式会社 ●竣工時期/2023年8月下旬(予定) ●入居時期/2023年9月下旬(予定) ●売主/阪急阪神不動産株式会社 宅地建物取引業者免許番号:国土交通大臣(16)第395号(一社)不動産協会会員(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟〒530-0017大阪市北区角田町1番1号(東阪急ビルディング内) TEL:06-6313-3411、四国旅客鉄道株式会社 宅地建物取引業者免許番号:香川県知事(5)第3787号(公社)香川県宅地建物取引業者協会〒760-8580香川県高松市浜ノ町8-33 TEL:087-825-1653 ●販売提携(代理)/住友不動産販売株式会社 宅地建物取引業者免許番号:国土交通大臣(13)第2077号(一社)不動産協会会員(一社)不動産流通経営協会会員(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟〒541-0041大阪市中央区北浜四丁目4番9号シュナイター・エレック大飯ビルディング3階 TEL:06-6221-0225 ●設計・監理/株式会社ユー・アーク ●施工/株式会社合田工務店 ●先着順販売概要 ●分譲戸数/24戸 ●分譲価格(税込)/2,790万円~8,200万円 ●最高価格帯/3,200万円台(4戸) ●間取り/2LDK~3LDK+N ●住居専有面積/62.72㎡~117.56㎡ ●バルコニー面積/10.60㎡~29.47㎡ ●サービススペース面積/1.27㎡~2.54㎡ ●アロコブ面積/2.66㎡~9.96㎡ ●トランクルーム面積/0.89㎡~0.96㎡ ●ホーチ面積/7,500円~14,100円(月額) ●修繕積立金/5,600円~10,600円(月額) ●管理一時金(引渡時一括)/7,500円~14,100円 ●修繕積立基金(引渡時一括)/364,000円~689,000円 ●先着順受付場所/ジオ高松常磐町 J.CRESTタワー マンションサロン ●申込時に必要な物/印鑑(認印)、本人確認書類(運転免許証等)、直近2年分の所得証明書(※源泉徴収票または確定申告書の写し等※住宅ローンを利用の方のみ) ※先着順につき成約済の場合があります。 ●広告制作年月日/2023年6月8日 ●取引条件有効期限/2023年8月31日

※掲載の立地地図は航空写真を基に描き起こしたイメージイラストの為、一部省略施設等あり実態とは異なります。徒歩4分は約290mと算出、距離は切り上げております。※掲載の完成予想図は計画中の図面を基に描き起こしたもので、外観形状の細部・設備機器等々一部省略しています。また、建物の形状・仕様・色調・植栽等は、行政官庁の指導および施工上の都合により、変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。最新情報につきましては、公式サイトにてご確認ください。

販売価格(税込)  
2LDK 62.72㎡ **2,790**万円 手約

オンライン相談会開催中

ジオ高松 検索

お問い合わせは「ジオ高松常磐町 J.CRESTタワー」マンションサロン

0120-898-459

営業時間/1000~1800(水・木定休・祝日除く)  
※携帯電話からもご利用いただけます。

事業主(売主) 事業主(売主) 販売提携(代理)

阪急阪神不動産 JR 四国旅客鉄道株式会社 住友不動産販売

## みなさまの、想いを形に。

建築のはじまりは、みなさまの想いの中にあります。  
大切な想いを形にするのが、合田工務店の仕事です。  
夢という言葉を使いにくい時代の中でも、  
私ども合田工務店は、  
夢とかロマンというものをなくさないでいたいと思います。



**GODA**  
人と街の未来を創る

[www.godaweb.com/](http://www.godaweb.com/)

**合田工務店**

本社／香川県高松市天神前9-5 TEL.087-861-9155(代) FAX.087-837-2604  
●東京本店 ●大阪支店 ●千葉営業所 ●丸亀営業所 ●観音寺営業所

祝  
第41回  
東京玉翠会

# 地上では無名ですが、 海上では有名な会社、 マキタです。

世界の物流の97%を支える海運輸送。  
一般の方々にはなじみが薄いかもかもしれませんが、  
船の心臓である“船舶用ディーゼルエンジン”を造るマキタは  
海上の世界ではちょっとばかり有名な会社です。

創業は1910（明治43）年。  
日本における海運事業の黎明期に、マキタのエンジン開発は始まりました。  
以来、1世紀にわたって、最先端の船舶用エンジンを創り続けています。

環境対策や電子制御化など、刻々と変化する時代に対応しながらも  
変わらず脈々と受け継がれる「モノづくりの魂」は、  
いま世界中で航行する船の推進力を生み出しています。

造っているのは「船の心臓」  
船舶用ディーゼルエンジン



無名無冠の  
No.1  
マキタ



1万~1.5万クラス  
船舶用ディーゼルエンジン  
世界シェア  
約30%



3階建てマンションと  
同じ大きさの船舶エンジン



6,000種、  
30,000パーツもの部品で造る  
それを支えるエンジニア約300人

 KAMACHO

安全・安心・持続可能な社会づくりに貢献する。

## ACCURACY TECHNOLOGY CREATES THE FUTURE.

140年以上続く、計量機器製造メーカーKAMACHO。鎌長製衡では創業以来、正確なはかりのご提供を通じて取引や品質管理における安全・安心を支え、持続可能な社会の実現に取り組んでまいりました。わたしたちがつくる製品が社会のひとつの礎として人々から信頼され、これから進んでいく未来を下支えできるよう、これからも飽くなき成長への挑戦を続けてまいります。

### 営業品目 BUSINESS INTRODUCTION

#### 01 | 産業用はかり

トラックスケール、ホッパースケール、各種充填用はかり、連続自動計量システムなど

#### 02 | リサイクル用処理機器およびプラント

ペットボトル減容機、プラスチック減容機、各種破砕機、切断機、選別機など

 KAMACHO 鎌長製衡株式会社

本社・工場 〒761-0196 香川県高松市牟礼町牟礼2246

TEL. (087) 845-1111/FAX.(087) 845-7442

HP. <https://www.kamacho.co.jp>



東京支店	TEL. (03) 3243-2080	FAX. (03) 3243-2081
大阪支店	TEL. (06) 6339-0131	FAX. (06) 6339-0139
名古屋支店	TEL. (052) 586-1451	FAX. (052) 586-1467
九州支店	TEL. (092) 281-5328	FAX. (092) 281-3822
中四国支店	TEL. (087) 845-1140	FAX. (087) 845-7442

# あらたなビジネスの創出と環境保全を両立する KAMACHOのリサイクルシステム

## 石膏ボード分別機GCシリーズ

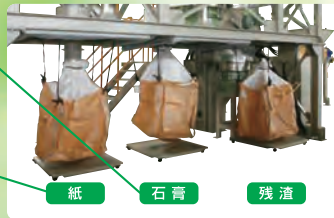
### 特長

#### よみがえる廃石膏!

廃石膏ボードから、より効率良く石膏粉と紙を分別提供します。



■新機構のリターンシステム(特許申請中)で処理時の残渣(石膏・紙混合物)の発生を極力抑えます。(弊社試験実績1%以下)



■生産された石膏粒は、振動フルイで約3mm以下に粒度管理されますので、リサイクルに適しています。



■投入口、搬送経路接続口、排出口を大型集塵機で集塵し、快適な作業環境を作ります。

## 蛍光灯破碎機NCRシリーズ

### 使用済み蛍光灯を価値ある資源に!

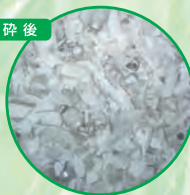
水銀蒸気の拡散を防ぎ、蛍光灯を高効率かつ安全に処理します。

環形投入口

直管投入口



破碎後



背面



#### 特徴

- 1 横入投入方式の為、作業がラクラク簡単です。
- 2 直管形と環形も処理可能なマルチ対応タイプです。
- 3 密閉構造により蛍光粉を除去し、作業環境の安全を確保します。
- 4 集塵機と水銀ガス除去装置を一体化したコンパクトな構造です。
- 5 口金を壊さない破碎で再資源化の高付加価値を実現します。

破碎された蛍光灯は野村興産(株)が独自の方法で処理し、ガラスワール原料としてリサイクルを行い、廃棄物の再資源化を推進しています。



#### 営業品目

- 産業用はかり(トラックスケール、ホッパースケール、パッカースケール、ユニオートフィーダ)
- 計量システム(微量配合計量システム、自動包装システム、各種データ処理システム)
- リサイクル用処理機器及びプラント(各種圧縮減容機、破碎機、切断機、選別機、石膏ボード分別機)

**KAMACHO**  
https://www.kamacho.co.jp

**鎌長製衡株式会社**  
本社・工場 香川県高松市牟礼町牟礼2246番地  
TEL(087)845-1111(代) FAX(087)845-7442

東京支店 TEL(03)3243-2080(代) FAX(03)3243-2081  
大阪支店 TEL(06)6339-0131(代) FAX(06)6339-0139  
名古屋支店 TEL(052)586-1451(代) FAX(052)586-1467  
九州支店 TEL(092)281-5328(代) FAX(092)281-3822  
中・西国支店 TEL(087)845-1140(代) FAX(087)845-7442

# 瀬戸内の四季で、 まちを彩る



## TOKYO・浜松町

※詳細は各ホームページでご確認ください。



セレクトマーケット ポンテせとうみ

☎ 03-6435-6100

📍 〒105-0013 東京都港区浜松町 2-6-5

● 平日 11:00~20:00 / 土曜 11:00~18:00  
日曜・祝日定休



鉄板焼き seto

☎ 03-6459-0929

📍 〒105-0013 東京都港区浜松町 2-6-5 2F

● ランチ 11:30~14:00 / ディナー 18:00~22:00  
日曜・祝日定休

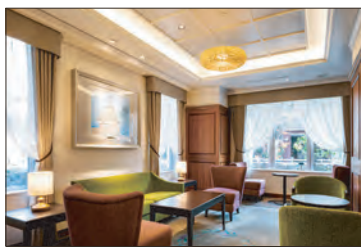


リストラテ カーサ瀬戸内

☎ 03-6432-0423

📍 〒105-0013 東京都港区浜松町 2-7-9

● ランチ 11:30~14:30 / アフターヌーンティー  
13:00~15:00 ディナー 17:00~21:00 水曜定休



ホテル リラサーレ東京

☎ 03-6822-9713 (ご予約・お問い合わせ専用)

📍 〒105-0013 東京都港区浜松町 2-7-10

● チェックイン 13:30 / チェックアウト 11:00



夕陽ヶ丘食堂

☎ 03-6721-5652

📍 〒105-0013 東京都港区浜松町 2-7-3

● モーニング 7:00~10:00 / ランチ 11:30~14:00  
ディナー 17:00~21:00 年中無休



和食レストラン 芝四季亭

2023年秋OPEN 予定

日本の伝統建築 数寄屋造りで、芝の文化歴史を感じながら四季折々の食材で彩るお料理を。

## KAGAWA・小豆島



オリビアン小豆島  
夕陽ヶ丘ホテル

☎ 0879-65-2311

〒 761-4142

香川県小豆郡土庄町屋形崎甲 63-1

ゆったりと流れる島時間を楽しみながら大自然を体感できるリゾートホテルです。日本夕陽百選にも選ばれた「夕陽ヶ丘」からは絶景の夕陽を眺めることができます。全国からのお越しをお待ちしております。



カサイホールディングス株式会社

〒105-0013 東京都港区浜松町 2-6-5 浜松町エクセレントビル

[ TEL ] 03-5777-2889 [ FAX ] 03-5777-2865





## 東京玉翠会 第41回総会プログラム ～CHANGE - CHANCE～

---

発行日 2023年7月8日

発行元 東京玉翠会

編集 第41回総会幹事団（平成10年卒）

協力 香川県立高松高等学校

玉翠会本部

関西玉翠会

東海玉翠会

岡山玉翠会

徳島玉翠会

全体デザイン／印刷

株式会社美巧社

香川県高松市多賀町1-8-10

087-833-5811

<http://www.bikohsha.co.jp/>

---

※本書の無断複製、転載を禁じます

※乱丁・落丁の際はお取り換え致します

※本書記載の個人情報の取り扱いには十分ご注意ください



東京玉翠会ホームページ  
<http://www.gyokusui.com/>





銀座

wAgyu  
てびすけ

03-5250-7767

銀座

鳥一匹

03-5524-3240

銀座

南風楼  
NAMPURO

03-6228-5806

銀座

炭坊主  
SUMI BOSE

03-6263-8933

新橋

炭屋  
てびすけ

03-3431-3442

豊洲

ddsk  
SAIGON  
kitchen

03-6204-9330

日本橋

DEDESUKE  
SAIGON  
KITCHEN

03-6262-7557

恵比寿

てびすけ  
Wajia

03-3444-5511

# Think Globally Act Locally

世界基準で皆さまの力になる。



株式・投資信託・仕組債



インベストメントバンキング



プライベートバンク



M&A



保険・相続



オペレーティングリース



観光



新電力



税金のお悩み



不動産



教育



人材育成

金融商品のご提案はもちろん、  
新しい事業領域拡大のお手伝いも。

お問合せ  
ご相談は

銀座支店 tel.03-5550-8125

東京都中央区銀座四丁目12番15号  
歌舞伎座タワー20F



本社：〒760-8607(私書箱)高松市磨屋町4-8  
<https://www.kagawa-sc.co.jp>



営業拠点：本店営業部、本店ウェルス・マネジメント部、坂出、丸亀、こびら善通寺、観音寺、三本松、鳴門、高知、四国中央、西条、児島、銀座  
商号等：香川証券株式会社(金融商品取引業者) 四国財務局長(金商)第3号 加入協会：日本証券業協会