

＜ 第46回高高神田会のご案内 ＞ 26.10.14

第13回 東慶寺 秋のコンサートの御案内

“抜刀とインプロビゼーション”

～今年は古武術とジャズヴォーカルのお客様をお招きします～

香川県立高松高校同窓生の皆様、関係者の皆様

お世話になっております。52年卒・フルートの白川真理です。
毎年、名案内文を作ってくださっていた同期の神崎俊氏が、今年が多忙で間に合わないとのことで、急遽私が代筆と相成ることとなりました。乱文ご容赦ください。

御嶽山の噴火、度重なる大型台風の来襲、と今年は何かしら心も落ち着かない秋となりました。被害に遭われた皆様には心よりお見舞い申し上げます。

これらの憂いを吹き飛ばすべく、今年も第13回目となる東慶寺コンサートを前御住職夫人・井上米輝子先輩（45年卒）のご厚意、神田会有志の皆様のご尽力のお蔭で開催させていただけることとなりました。

今回はゲストにジャズヴォーカリストの平田康子さんと、武術研究家の甲野善紀先生をお迎えしての開催です。

平田康子さんはバークリー音楽院をご卒業後、アメリカ、日本で活躍され、2010年には日本ジャズヴォーカル賞特別奨励賞を受賞。現在は演奏活動の傍ら洗足学園大学で後進の指導を務められています。またストリートチルドレン支援チャリティコンサートを2003年より継続して開催されています。昨年、還暦を迎えられ、益々パワーアップされている藤原清登先輩と即興でのパフォーマンスを披露してくださるとのことです、とても楽しみです。

また甲野善紀先生は、幼い時から野山の自然をひとときわ好み、育った武蔵野の丘陵が宅地に切り崩されて行くのを悲しまれていたそうですが、21歳の時「人間の運命は決まっています自由」という事に深い気付きを得て、このことを感情でも体感実現しようと武の道に志し、いくつかの武道武術を学んだ後1978年松聲館道場を建て、その後、様々な分野の人々と交流し、多くの教えを受け、古伝書を読み込むなどして技と術理を研究。現在その活動・術理にはスポーツ、介護、音楽、ダンス、ロボット研究、教育、といった多岐に渡る異分野の世界からの関心も寄せられています。

白川は着物の雑誌の「着崩れないナンバ歩き」という記事で初めて甲野先生の存在を知り 2003 年に講習会に参加。その「ねじらない・ふんばらない」という術理を楽器演奏に応用するようになり、現在に至るまでのご縁をいただいた、という次第です。(詳細は新潮社『身体から革命を起こす』甲野善紀・田中聡共著をご参照ください。)

今回、甲野先生には真剣による抜刀を披露していただきます。

古来、『祓い太刀』として神事に所縁のある抜刀。開闢 700 年の名刹・東慶寺本堂には、相応しい清々しいひと時になるのでは、と思います。

その後、フルート独奏・ソリに合わせて、即興で舞ってくださる予定です。かの名ダンサー故ピナ・バウシュは甲野先生との交流の折、ダンサーの常識であるウォーミングアップを全くすることなく甲野先生が即興で舞い始めたことに衝撃を受けていたそうです。

韓国出身のイサン・ユンは世界的に活躍した現代の作曲家で、ソリとは風、木のそよぎ、水の流れ等、「自然が奏でる歌」を表す言葉です。甲野先生との共演で私の拙い笛もインスピレーションを受け新たな世界が開けるかもしれません。

秋の名刹、ジャズ、武術、クラシック。

果たして、どんなブレンドとなることでしょうか。

そして、毎回これらのパフォーマンスを支えてくださっているのが、53 年卒、**長尾みどりさんによる舞台装飾、井上先輩と同期の池上晴英先輩によるプログラムで、いずれもセンス溢れる素晴らしいもの**です。こちらも楽しみです。

またコンサート終演後の書院での懇親会も、**井上米輝子先輩の美味しい手料理**にお酒、演奏者による余興演奏、甲野先生による技の披露、体験など、例年にも増して、盛り上がること必定。こちらも、ぜひ、ご参加くださいませ！

(白川真理)

♪♪

今年の案内文は、演奏者にやって戴きました。

世話役として誠に面目ない次第であります。でも、当日は、世話役一同頑張っ、みなさまと一緒にいつも以上に楽しいコンサートにしたいと思っております。

参加はいつもとおり、ご家族・ご友人(高高とは直接の縁がなくとも、皆さまのご家族・友人ということで間接的な縁(えにし)があります)も大歓迎です。

是非とも、皆さま、ご家族友人等もお誘いあわせでご参加下さい。

お待ちしております。

世話役一同

第13回 秋の東慶寺コンサート ご案内

日時：2014年11月1日（土曜日）17:00開演（受付16:30）

出演：藤原清登（コントラバス）、白川真理（フルート）

ゲスト出演者：平田康子（ジャズヴォーカリスト）、甲野善紀（武術研究家）

料金：コンサート&懇親会 8000円・コンサートのみは 5000円
（当日受付にてお支払いください。）

お問合せ・ご申込 神崎俊・長尾みどり・岡崎洋
[白川真理 e-nonaka@mvi.biglobe.ne.jp](mailto:e-nonaka@mvi.biglobe.ne.jp)
他、神田会メンバーまで

♪♪♪

（プログラム）

第1部（フルート独奏）

1. からたちの花 山田耕筰 作曲 / 北原白秋 作詞
2. 赤とんぼ 山田耕筰 作曲 / 三木露風 作詞
3. かごめかごめ・通りゃんせメドレー わらべ歌（編曲 白川真理）
4. 6つのディベルティメントより 第5番 F.クーラウ
5. 守護天使のパッサカリア H.I.F.ビーバー
6. 甲野善紀氏による抜刀術
7. ソリ（甲野氏による即興の舞とフルート独奏の共演） イサン・ユン

第2部（コントラバス独奏）

- ソロ数曲（当日のお楽しみ）
平田康子女史との即興による共演
1. Killing me softly with his song
 2. The Shadow of your smile
 3. Every time we say good bye
 4. O'd Man river
 5. What a wonderful world

♪♪♪

